SAMSUNG

User Manual

WB650/WB660

V teh navodilih za uporabo so podrobni napotki za uporabo fotoaparata. Podrobno preberite ta navodila za uporabo.

Kliknite na temo

- Hitro kazalo
- Vsebina
- Osnovne funkcije
- Napredne funkcije
- Možnosti fotografiranja
- Predvajanje/urejanje
- Dodatki
- Stvarno kazalo

Zdravstvene in varnostne informacije

Da bi preprečili nevarne situacije in zagotovili najboljše delovanje fotoaparata, vedno upoštevajte ta opozorila in namige za uporabo.

WARNING **Opozorilo**– primeri, v katerih lahko poškodujete sebe ali druge

CAUTION **Previdno**– primeri, v katerih lahko poškodujete fotoaparat ali drugo opremo

Opomba – opombe, namigi za uporabo ali dodatne informacije

Varnostna opozorila

WARNING

Digitalnega fotoaparata ne uporabljajte blizu gorljivih ali eksplozivnih plinov in tekočin

Digitalnega fotoaparata ne uporabljajte blizu goriv in gorljivih ali vnetljivih kemikalij. Ne shranjujte ali nosite vnetljivih tekočin in plinov oziroma eksplozivnih snovi skupaj s fotoaparatom in njegovimi dodatki.

Fotoaparat hranite zunaj dosega malih otrok in živali

Fotoaparat in vse dodatke hranite zunaj dosega malih otrok in živali. Če pogoltnejo majhne dele, lahko pride do zadušitve ali drugih resnih poškodb. Premikajoči se deli in dodatki lahko prav tako povzročijo fizične poškodbe.

Preprečite poškodbe oči pri fotografiranih osebah

Bliskavice ne uporabljate preblizu (manj kot 1 m/3 čevlje) ljudi in živali. Če sprožite bliskavico preblizu oči fotografirane osebe, lahko pride do začasnih ali stalnih poškodb vida.

Z baterijami ravnajte previdno in jih odlagajte odgovorno.

- Uporabljajte samo baterije in polnilnike, ki jih je odobril Samsung. Nezdružljive baterije in polnilniki lahko povzročijo resne telesne poškodbe ali okvare fotoaparata.
- Baterij ne izpostavljajte ognju. Pri odstranjevanju rabljenih baterij upoštevajte lokalne predpise.
- Baterij ali fotoaparatov nikoli ne postavljajte na naprave za gretje, kot so mikrovalovne pečice, štedilniki ali radiatorji, ali vanje. Če se baterije pregrejejo, lahko eksplodirajo.

Izogibajte se motnjam srčnih spodbujevalnikov

Po priporočilih proizvajalca in neodvisne raziskovalne skupine Wireless Technology Research fotoaparata ne zadržujte na razdalji manj kot 15 cm (6 palcev) od srčnih vzpodbujevalnikov, če želite preprečiti morebitne motnje v delovanju naprav. Če iz kakršnega koli razloga opazite, da bi lahko fotoaparat povzročal motnje delovanja srčnih vzpodbujevalnikov ali drugih medicinskih pripomočkov, ga takoj izklopite in se za napotke obrnite na proizvajalca srčnega vzpodbujevalnika ali medicinskega pripomočka.

Varnostni ukrepi

CAUTION

S fotoaparatom ravnajte in ga shranjujte previdno in odgovorno

- Pazite, da se fotoaparat ne zmoči – tekočine lahko povzročijo resne okvare. Ne prijemajte fotoaparata z mokrimi rokami. Okvare zaradi vode lahko izničijo garancijo proizvajalca.
- Fotoaparata ne izpostavljajte dalj časa neposredni sončni svetlobi ali vvideoposnetekkim temperaturam. Daljša izpostavljenost sončni svetlobi ali skrajnim temperaturam lahko povzroči trajne poškodbe notranjih sestavnih delov fotoaparata.
- Ne shranjujte ali uporabljajte fotoaparata v prašnih, umazanih, vlažnih ali slabo prezračevanih prostorih, če želite preprečiti okvare premikajočih se delov ter notranjih sestavnih delov.
- Če fotoaparata ne nameravate uporabljati dalj časa, odstranite baterije. Vstavljene baterije lahko začnejo puščati ali sčasoma zarjavijo in povzročijo resne okvare fotoaparata.
- Zaščitite fotoaparat pred peskom in umazanijo, ko ga uporabljate na plaži ali podobnih krajih.
- Zaščitite fotoaparat pred udarci, grobim ravnanjem in pretiranimi vibracijami, da se ne poškoduje.
- Bodite previdni, ko povezujete kable ali vmesnike ter vstavljate baterije in pomnilniške kartice. Vklapljanje priključkov na silo, nepravilno povezovanje kablov ter neustrezno vstavljanje baterij in pomnilniških kartic lahko poškoduje vrata, priključke in dodatke.
- Ne vstavljajte tujih predmetov v kateri koli del, režo ali dostopno točko fotoaparata. Garancija morda ne krije poškodb, nastalih zaradi nepravilne uporabe.

Zavarujte baterije, polnilnike in pomnilniške kartice pred okvarami

- Baterij ali pomnilniških kartic ne izpostavljajte zelo nizkim ali visokim temperaturam (pod 0 °C/32 °F ali nad 40 °C/104 °F). Skrajne temperature lahko zmanjšajo polnilno zmogljivost baterij in povzročijo okvare pomnilniških kartic.
- Pazite, da baterije ne pridejo v stik s kovinskimi predmeti, saj se lahko tako ustvari povezava med poloma + in - in baterija se lahko začasno ali trajno poškoduje.
- Pazite, da pomnilniške kartice ne pridejo v stik s tekočinami, umazanijo ali tujimi snovmi. Če je kartica umazana, jo očistite z mehko krpo, preden jo vstavite nazaj v fotoaparat.
- Pazite, da tekočine, umazanija ali tuje snovi ne pridejo v režo pomnilniške kartice. V nasprotnem primeru lahko poškodujejo fotoaparat.
- Preden vstavite ali odstranite pomnilniško kartico, fotoaparat izklopite.
- Pomnilniških kartic ne upogibajte, mečite na tla ali izpostavljajte močnim udarcem ali pritisku.
- Ne uporabljajte pomnilniških kartic, ki so jih formatirali drugi fotoaparati ali računalnik. Pomnilniško kartico znova formatirajte s svojim fotoaparatom.
- Nikoli ne uporabljajte poškodovanega polnilnika, baterije ali pomnilniške kartice.

Uporabljajte samo dodatno opremo, ki jo je odobril Samsung

Z uporabo nezdružljive dodatne opreme lahko poškodujete fotoaparat, povzročite poškodbe ali izničite garancijo.

Zaščitite objektiv fotoaparata

- Objektiva ne izpostavljajte neposredni sončni svetlobi, saj lahko to razbarva slikovni senzor ali povzroči okvaro.
- Zaščitite objektiv pred prstnimi odtisi in praskami. Očistite objektiv s popolnoma čisto mehko krpo.

Upoštevajte vsa varnostna opozorila in določila.

Ravnajte v skladu z vsemi predpisi, ki omejujejo uporabo fotoaparata v določenem območju.

Izklopite fotoaparat v bližini medicinske opreme.

Fotoaparat lahko povzroči motnje medicinske opreme v bolnišnicah ali zdravstvenih ustanovah. Upoštevajte vsa določila, opozorila in navodila medicinskega osebja.

Kadar potujete z letalom, izklopite fotoaparat.

Fotoaparat lahko povzroči motnje elektronske opreme letala. Upoštevajte vse predpise letalskih družb in po navodilih letalskega osebja izklopite fotoaparat.

Izogibajte se motnjam drugih elektronskih naprav.

Fotoaparat oddaja radiofrekvenčne signale (RF), ki lahko povzročijo motnje nezaščitene ali neustrezno zaščitene elektronske opreme, kot so srčni spodbujevalniki, slušni pripomočki, medicinske naprave in ostale elektronske naprave doma ali v vozilih. V zvezi z motnjami elektronskih naprav se obrnite na proizvajalca teh naprav.

Pomembne informacije za uporabo

Popravilo fotoaparata zaupajte le pooblaščenim osebam

Popravil fotoaparata naj ne izvajajo nepooblaščene osebe, prav tako tega ne poskušajte sami. Garancija ne krije poškodb, ki nastanejo zaradi popravil, ki jih izvedejo nepooblaščene osebe.

Zagotovite največjo življenjsko dobo baterije in polnilnika

- Pretirano polnjenje baterije lahko skrajša njeno življenjsko dobo. Ko je polnjenje končano, kabel izključite iz fotoaparata.
- Nerabljene baterije se bodo sčasoma izpraznile in jih boste morali pred uporabo znova napolniti.
- Ko ne uporabljate polnilnikov, jih odklopite iz vira napajanja.
- Baterije uporabljajte le v skladu z navodili.

Pri uporabi fotoaparata v vlažnih okoljih bodite previdni

Ko prenašate fotoaparat iz hladnega okolja v toplo in vlažno okolje, lahko na občutljivem elektronskem vezju in pomnilniški kartici nastane kondenz. V tem primeru počakajte vsaj 1 uro, da vlaga izhlapi, in šele nato začnite uporabljati fotoaparat.

Pred uporabo preverite, ali fotoaparat deluje pravilno

Proizvajalec ne prevzema odgovornosti za izgubo podatkov ali škodo, ki je posledica okvare fotoaparata ali nepravilne uporabe.

Fotoaparat uporabljajte v običajnem položaju.

Ne dotikajte se notranje antene fotoaparata.

Podatki o avtorskih pravicah

- Tehnični podatki fotoaparata ali vsebina teh navodil za uporabo se lahko spremeni brez predhodnega obvestila zaradi nadgradnje funkcij fotoaparata.
- Strojno programsko opremo lahko prenesete s spletnega mesta ali www.samsungimaging.com.
- Priporočamo uporabo fotoaparata v državi, v kateri ste ga kupili.
- Za informacije o licenci odprtega vira glejte "OpenSourceInfo.pdf" na priloženem CD-ROM-u.

Struktura navodil za uporabo

Osnovne funkcije 11

Poučite se o delih in ikonah fotoaparata ter o osnovnih funkcijah fotografiranja.

Napredne funkcije 27

Izvedite, kako lahko izberete način in posnamete fotografijo, videoposnetek ali zvočno beležko.

Možnosti fotografiranja 43

Izvedite več o možnostih, ki jih lahko nastavite v načinu za fotografiranje.

Predvajanje/urejanje 66

Naučite se, kako predvajati fotografije, video posnetke ali zvočne beležke in urejati fotografije ali video posnetke. Naučite se tudi, kako fotoaparat povezati z računalnikom, tiskalnikom fotografij, običajnim televizorjem ali televizorjem HDTV.

Dodatki 89

Več o nastavitvah, sporočilih o napakah, tehničnih podatkih in namigih za vzdrževanje.

Oznake, uporabljene v teh navodilih

Način za fotografiranje	Oznaka
Smart Auto (Pametno samodejno)	**S**
Auto (Samodejno)	**AUTO**
Program (Program)	**P**
Aperture Priority (Prioriteta zaslonke), Shutter Priority (Prioriteta sprožilca), Manual (Ročno)	**A·S·M**
DUAL IS (Dvojna stabilizacija)	**DUAL**
Map View (Ogled zemljevida)	
Scene (Scena)	**SCN**
Movie (videoposnetek)	

Ikone načina fotografiranja

Te ikone prikazujejo, katere funkcije so na voljo v ustreznih načinih. Način **SCN** morda ne podpira funkcij za vse scene.

primer:

Ročno prilagajanje osvetlitve (EV)

P A S M DUAL

Fotografije so lahko presvetle ali pretemne, odvisno od jakosti svetlobe okolice. V takih primerih lahko prilagodite osvetlitev, da dobite boljšo fotografijo.



temneje (-)



nevtralno (0)



svetleje (+)

Na voljo v načinih Program, Prioriteta zaslonke, Prioriteta sprožilca, Ročno, DUAL IS in Videoposnetek

Ikone, uporabljene v teh navodilih

Ikona	Funkcija
	Dodatne informacije
	Varnostna opozorila in ukrepi
[ ]	Gumbi fotoaparata; na primer: **[Sprožilec]** (predstavlja sprožilec)
( )	Številka strani, na kateri so dodatne informacije
→	Zaporedje možnosti ali menijev, ki jih morate izbrati v koraku; na primer: Izberite **Shooting**(Fotografiranje) → **White Balance**(Ravnovesje beline) (predstavlja **Shooting**(Fotografiranje) in nato **White Balance** (Ravnovesje beline))
*	Opomba

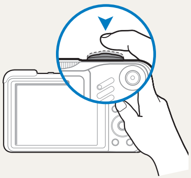
Krajšave, uporabljene v teh navodilih

Krajšava	Razlaga
ACB	Samodejna nastavitev kontrasta
AEB	Samodejna zaporedna osvetlitev
AF	Samodejna izostritev
DIS	Digitalna stabilizacija slike
Ustvarjanje naročila za tiskanje	Digitalna oblika naročila za tiskanje
EV	Vrednost osvetlitve
GPS	Sistem za določanje položaja
OIS	Optična stabilizacija slike
WB	Nastavitev beline

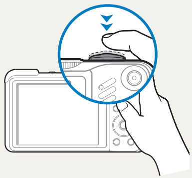
Izrazi, uporabljeni v teh navodilih

Pritiskanje sprožilca

- Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice: pritisnite sprožilec do polovice
- Pritisnite [**Sprožilec**] : pritisnite sprožilec do konca



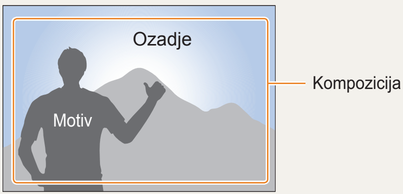
Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice



Pritisnite [**Sprožilec**]

Motiv, ozadje in kompozicija

- **Motiv**: glavni motiv na sliki, npr. oseba, žival ali predmet
- **Ozadje**: predmeti okoli motiva
- **Kompozicija**: kombinacija motiva in ozadja

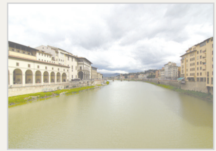


Osvetlitev (Svetlost)

Osvetlitev določi količina svetlobe, ki vstopi v fotoaparat. Osvetlitev lahko spreminjate s hitrostjo ter vrednostjo zaslonke in občutljivostjo filma ISO. S spreminjanjem osvetlitve postanejo fotografije bolj temne ali svetle.



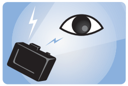
Običajna osvetlitev



Prevelika osvetlitev (presvetlo)

Pogosta vprašanja

Na pogosta vprašanja lahko dobite odgovore. Rešite težave z nastavitvijo možnosti fotografiranja.

	**Oči osebe so rdeče.**	To povzroča odbijanje svetlobe bliskavice. ● Nastavite možnost bliskavice na **Rdeče oči** ali **Odstranjevanje rdečih oči**. (str. 47-48) ● Če ste fotografijo že posneli, v meniju za urejanje izberite **Odstranjevanje rdečih oči**. (str. 77)
	**Na fotografijah so madeži prahu.**	Prah v zraku se lahko pojavi na fotografijah, ko uporabite bliskavico. ● Izklopite bliskavico ali ne fotografirajte v prašnih prostorih. ● Nastavite občutljivost filma ISO. (str. 49)
	**Fotografije so zamegljene.**	Razlog za to so lahko slabi svetlobni pogoji ali pa fotoaparata ne držite pravilno. ● Izberite način DUAL. (str. 29) ● Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da je motiv zagotovo izostren. (str. 25)
	**Fotografije so zamegljene med nočnim fotografiranjem.**	Fotoaparat poskuša zajeti čim več svetlobe, zato se hitrost zaslonke zmanjša. Zato je težko držati fotoaparat pri miru in lahko pride do tresenja fotoaparata. ● Vklopite bliskavico. (str. 47-48) ● Izberite **Night (Noč)** v načinu SCN. (str. 30) ● Nastavite občutljivost filma ISO. (str. 49) ● Če želite preprečiti tresenje fotoaparata, uporabite stojalo.
	**Motivi so pretemni ker so osvetljeni od zadaj.**	Ko je vir svetlobe za motivom ali ko je med svetlimi in temnimi območji velik kontrast, je motiv na fotografiji lahko zasenčen. ● Ne fotografirajte proti soncu. ● Izberite **Backlight (Osvetlitev od zadaj)** v načinu SCN mode. (str. 30) ● Nastavite možnost bliskavice na **Fill in (Dosvetlitev)**. (str. 48) ● Nastavite samodejno nastavitev kontrasta (**ACB**). (str. 59) ● Prilagodite osvetlitev. (str. 59) ● Nastavite merjenje na **Spot (Točkovno)** , če je svetel motiv na sredini fotografije. (str. 60)

Hitro kazalo



Fotografiranje ljudi

- način SCN > Lepotni posnetek, Portret, Otroci ▶ 30
- Rdeče oči, Odstranjevanje rdečih oči (za preprečevanje ali odstranjevanje rdečih oči) ▶ 47-48
- Zaznavanje obrazov ▶ 54



Fotografiranje ponoči ali v temi

- način SCN > Noč, Zora, Ognjemet ▶ 30
- Možnosti bliskavice ▶ 47
- Občutljivost filma ISO (nastavljanje občutljivosti na svetlobo) ▶ 49



Fotografiranje aktivnih dejanj

- način S ▶ 34
- Neprekinjeno, Zajemanje gibanja ▶ 62



Fotografiranje besedil, žuželk in rož

- način SCN > Od blizu, Besedilo ▶ 30
- Makro, Samodejni makro (za bližnje posnetke) ▶ 50
- Nastavitev beline (prilagajanje barvnega odtenka) ▶ 60



Prilagajanje osvetlitve (svetlost)

- Občutljivost filma ISO (nastavljanje občutljivosti na svetlobo) ▶ 49
- EV (za nastavitev osvetlitve) ▶ 59
- ACB (za dosvetlitev motiva pri svetlem ozadju) ▶ 59
- Merjenje ▶ 60
- AEB (posnamete tri fotografije iste scene z različnimi osvetlitvami) ▶ 62



Dodajanje različnih učinkov

- Slogi fotografij (za dodajanje odtenkov) ▶ 63
- Prilagajanje slike (za prilagajanje nasičenosti, ostrine ali kontrasta) ▶ 65



Zmanjševanje tresenja fotoaparata

- Optična stabilizacija slike (OIS) ▶ 24
- način DUAL ▶ 29

- Ogled datotek po kategorijah v pametnem albumu ▶ 69
- Brisanje vseh datotek na pomnilniški kartici ▶ 70
- Ogled datotek v obliki diaprojekcije ▶ 72
- Ogled datotek z običajnim televizorjem ali televizorjem HDTV ▶ 80
- Povezovanje fotoaparata z računalnikom ▶ 83
- Prilagajanje zvoka in jakosti ▶ 91
- Prilagajanje svetlosti zaslona ▶ 91
- Spreminjanje jezika zaslona ▶ 91
- Nastavitev datuma in ure ▶ 92
- Formatiranje pomnilniške kartice ▶ 92
- Odpravljanje težav ▶ 101

Vsebina

Osnovne funkcije..11
Vsebina paketa 12
Deli fotoaparata.. 13
Ikone.. 15
Vstavljanje baterije in pomnilniške kartice 16
Polnjenje baterije in vklop fotoaparata.............................. 17
Polnjenje baterije...17
Vklop fotoaparata..17
Prve nastavitve... 18
Izbiranje možnosti 19
Nastavljanje zaslona in zvoka.. 21
Spreminjanje vrste prikaza...21
Nastavitev zvoka...21
Fotografiranje 22
Povečava 23
Zmanjševanje tresenja fotoaparata (OIS)............................24
Namigi az jasne fotografi je... 25

Napredne funkcije 27
Uporaba načina Pametno samodejno 28
Uporaba načina DUAL IS.. 29
Uporaba načina Scene 30
Prilagajanje tona obraza in skrivanje nepravilnosti 30
Uporaba vodnika za uokvirjanje..31
Uporaba načina Program.. 32
Uporaba načinov Prioriteta zaslonke, Prioriteta sprožilca ali Ročno 33
Uporaba načina Prioriteta zaslonke 34
Uporaba načina Prioriteta sprožilca...................................34
Uporaba načina Ročno 35
Uporaba sistema GPS 36
Fotografiranje z geooznačevanjem 36
Uporaba načina Ogled zemljevida 38
Preverjanje trenutne lokacije na zemljevidu 38
Preverjanje lokacije fotografiranja na zemljevidu 39
Snemanje videoposnetka 40
Uporaba Pametnega zaznavanja scene 41
Snemanje zvočnih beležk 42
Snemanje zvočne beležke..42
Dodajanje zvočne beležke fotografiji 42

Možnosti fotografi ranja.. 43
Izbiranje ločljivosti in kakovosti 44
Izbiranje ločljivosti 44
Izbiranje kakovosti slike 44
Uporaba samosprožilca 45
Fotografiranje v temi 47
Preprečevanje učinka rdečih oči.......................................47
Uporaba bliskavice...47
Prilagajanje moči bliskavice 48
Prilagajanje občutljivosti filma ISO....................................49
Spreminjanje načina izostritve 50
Uporaba načina makro..50
Nastavljanje razdalje izostritve..50
Uporaba sledilne samodejne izostritve................................51
Uporaba izostritve izbire 52
Prilagajanje območja izostritve 53

Uporaba zaznavanja obrazov 54
Zaznavanje obrazov..54
Fotografiranje avtoportretov..55
Fotografiranje nasmeška 55
Zaznavanje mežikanja 56
Uporaba pametnega prepoznavanja obrazov 56
Registriranje obrazov kot priljubljenih (Moja zvezda) 57
Prilagajanje svetlosti in barv 59
Ročno prilagajanje osvetlitve (EV)..59
Kompenziranje svetlobe iz ozadja (ACB) 59
Spreminjanje možnosti merjenja...60
Izbiranje a vira svetlobe (nastavitev beline)..........................60
Uporaba načinov zaporednih posnetkov 62
Popravljanje fotografij 63
Podajanje slogov fotografij...63
Določitev tona RGB 63
Dodajanje pametnih učinkov objektiva 64
Prilagajanje fotografij...65

Predvajanje/urejanje 66
Predvajanje 67
Vklop načina predvajanja...67
Ogled fotografij..72
Predvajanje video posnetka..73
Predvajanje zvočnih beležk 74
Urejanje fotografije 75
Spreminjanje velikosti fotografij 75
Obračanje fotografije..75
Dodajanje slogov fotografij..76
Določitev tona RGB 76
Popravljanje težav osvetlitve...77
Dodajanje pametnih učinkov objektiva 78
Ustvarjanje naročila za tiskanje (DPOF)................................79
Ogled datotek z običajnim televizorjem ali televizorjem HDTV.. 80
Prenos datotek v računalnik (za Windows) 82
Prenos datotek z uporabo programa Intelli-studio 83
Prenos datotek preko priključitve fotoaparata kot izmenljivi disk. 85
Odklop fotoaparata (za Windows XP) 86
Prenos datotek v računalnik (za Mac) 87
Tiskanje fotografij s foto tiskalnikom (PictBridge) 88

Dodatki 89
Meni nastavitev fotoaparata.. 90
Dostopanje do menija nastavitev..90
Sound (Zvok)...91
Zaslon..91
Nastavitve 92
Sporočila o napakah 95
Vzdrževanjefotoaparata.. 96
Čiščenje fotoaparata 96
O pomnilniških karticah..97
O bateriji 98
Preden se obrnete na servisni center 101
Tehnični podatki fotoaparata 104
Stvarno kazalo 109

Osnovne funkcije

Poučite se o delih in ikonah fotoaparata ter o osnovnih funkcijah fotografiranja.

Vsebina paketa 12

Deli fotoaparata 13

Ikone 15

Vstavljanje baterije in pomnilniške kartice 16

Polnjenje baterije in vklop fotoaparata 17

Polnjenje baterije 17

Vklop fotoaparata 17

Prve nastavitve 18

Izbiranje možnosti 19

Nastavljanje zaslona in zvoka 21

Spreminjanje vrste prikaza 21

Nastavitev zvoka 21

Fotografiranje 22

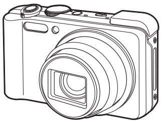
Povečava 23

Zmanjševanje tresenja fotoaparata (OIS) 24

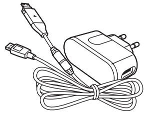
Namigi za jasne fotografije 25

Vsebina paketa

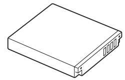
Preverite, ali so v paketu ti predmeti.



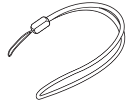
Fotoaparat



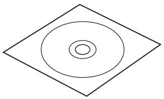
Napajalnik/kabel USB



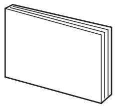
Baterija za polnjenje



Paščček



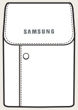
Navodila za uporabo (CD)



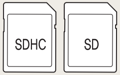
Kratka navodila

Ilustracije so lahko drugačne od dejanskih predmetov.

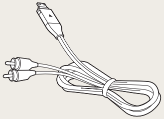
Dodatna oprema



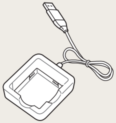
Etui za fotoaparat



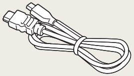
Pomnilniške kartice



Kabel A/V



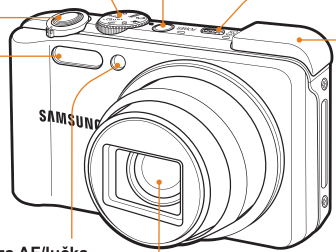
Polnilnik za baterijo



kabel HDMI

Deli fotoaparata

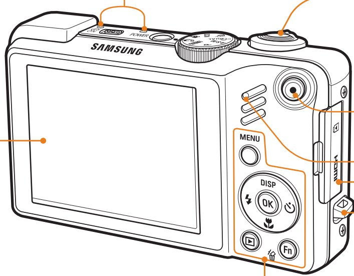
Pred uporabo se seznanite z deli fotoaparata in njihovimi funkcijami.

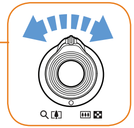




Ikona	Način	Opis
	Smart Auto (Pametno samodejno)	Posnemite fotografijo tako, da fotoaparat izbere zaznano sceno
AUTO	Auto (Samodejno)	Hitro in enostavno posnemite fotografijo z najmanj nastavitvami
P	Program (Program)	Nastavite možnosti in posnemite fotografijo
A·S·M	Aperture Priority (Prioriteta zaslonke), Shutter Priority (Prioriteta sprožilca), Manual (Ročno)	Nastavite način prioritete zaslonke, prioritete sprožilca ali ročni način **Aperture Priority** (Prioriteta zaslonke) : Fotografirajte s prilagajanjem vrednosti zaslonke (Hitrost zaslonke se nastavi samodejno.) **Shutter Priority** (prioriteta sprožilca) : Fotografirajte s prilagajanjem hitrosti zaslonke (Vrednost zaslonke se nastavi samodejno.) **Manual** (Ročno) : Fotografirajte s prilagajanjem obeh, vrednosti in hitrosti zaslonke

Ikona	Način	Opis
DUAL	DUAL IS (Dvojna stabilizacija)	Posnemite fotografijo z možnostmi, primernimi za zmanjševanje tresljajev fotoaparata
	Map View (Ogled zemljevida)	Z ogledom zemljevida lahko preverite podatke trenutne lokacije in s pomočjo shranjenih podatkov najdete lokacijo za fotografiranje.
SCN	Scene (Scena)	Posnemite fotografijo s prednastavljenimi možnostmi za posamezno sceno
	Movie (videoposnetek)	Posnemite videoposnetek





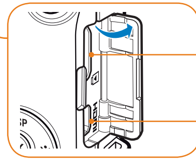
Gumb za povečavo

- Povečanje ali pomanjšanje v načinu za fotografiranje,
- Povečanje dela fotografije ali ogled datotek v obliki sličic v načinu predvajanja.
- Prilagajanje glasnosti v načinu predvajanja.

Gumb za snemanje videoposnetka

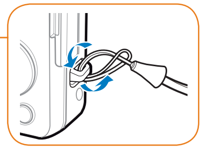
Lučka stanja

- **Utripa**: Ppri shranjevanju fotografije ali video posnetka, med branjem računalnika ali tiskalnika, pri neizostritvi
- **Sveti**: Pri povezavi z računalnikom ali med izostritvijo



Vrata USB in A/V
Za priključitev kabla USB in A/V

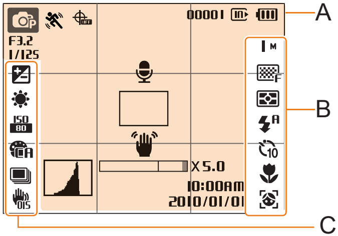
Vrata HDMI
Za priključitev kabla HDMI



<table>
<tr><th colspan="2">Gumb</th><th>Opis</th></tr>
<tr><td>MENU</td><td>MENU</td><td>Dostopajte do možnosti ali menijev.</td></tr>
<tr><td></td><td>Navigation (navigacijski gumb)</td><td>
<table>
<tr><td></td><td>V načinu za fotografiranje</td><td>Med nastavljanjem</td></tr>
<tr><td>DISP</td><td>Spremenite možnosti prikaza</td><td>Pomik navzgor</td></tr>
<tr><td>(makro)</td><td>Spremenite možnosti makrojev</td><td>Pomik navzdol</td></tr>
<tr><td>(bliskavica)</td><td>Spremenite možnosti bliskavice</td><td>Pomik v levo</td></tr>
<tr><td>(samosprožilec)</td><td>Spremenite možnosti samosprožilca</td><td>Pomik v desno</td></tr>
</table>
</td></tr>
<tr><td>OK</td><td>OK</td><td>Potrdite izbrano možnost ali meni.</td></tr>
<tr><td></td><td>Playback (Predvajanje)</td><td>Vstopite v način predvajanja.</td></tr>
<tr><td>Fn</td><td>Function (Funkcija)</td><td>• Dostopajte do možnosti v načinu za fotografiranje.
• Izbrišite datoteke v načinu predvajanja.</td></tr>
</table>

Ikone

Prikazane ikone se spreminjajo glede na izbrani način ali nastavljene možnosti.



A. Podatki

Ikona	Opis
	Izbrani način za fotografiranje
	Označuje stanje premikajočega se motiva
	Možnosti in stanje GPS
X5.0	Razmerje povečave
00001	Število fotografij, ki so na voljo
00:01:00	Snemalni čas, ki je na voljo
	Notranji pomnilnik
	Vstavljena pomnilniška kartica
	• : Baterija je povsem napolnjena. • : Baterija je deloma napolnjena • : Baterija je prazna
F3.2	Vrednost zaslonke
1/125	Hitrost zaslonke
	Zvočna beležka
	Okvirček za samodejno izostritev
	Tresenje fotoaparata
10:00AM 2010/01/01	Trenutni datum in čas
	Histogram (p. 21)
	Mrežne črte

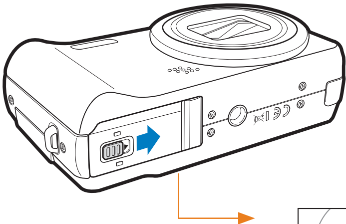
B. Ikone na desni

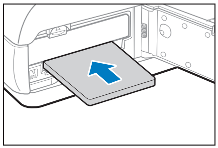
Ikona	Opis
	Ločljivost fotografij
320	Ločljivost video posnetkov
	Kakovost fotografije
	Razmerje kadrov
	Možnost merjenja
	Bliskavica
	Samosprožilec
	razdalja izostritve
	Zaznavanje obrazov

C. Ikone na levi

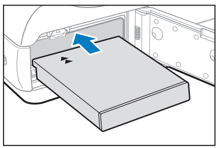
Ikona	Opis
	Vrednost osvetlitve
	Nastavitev beline
	Ton obraza
	Retuširanje obraza
ISO 80	Občutljivost filma ISO
	Slog fotografije
	Prilagajanje slike (ostrina, kontrast, nasičenost)
	Pametni filter
	Utišan zvok
	Vrsta zaporedja
	Optična stabilizacija slike (OIS)

Vstavljanje baterije in pomnilniške kartice

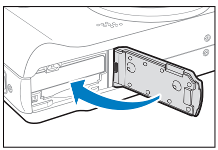




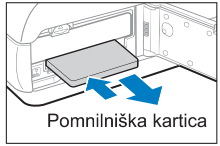
Pomnilniško kartico vstavite tako, da so zlati kontakti obrnjeni navzdol



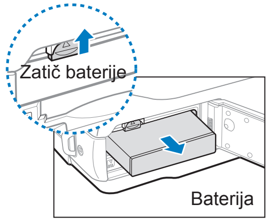
Baterijo vstavite tako, da je Samsungov logotip obrnjen navzdol.



Odstranjevanje baterije in pomnilniške kartice



Kartico nežno pritisnite, da se sprosti iz fotoaparata, in jo potegnite iz reže.



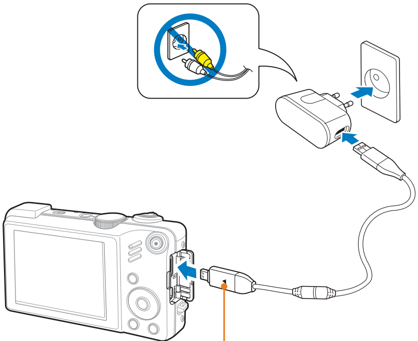
Za sprostitev baterije potisnite zatič navzgor.

Notranji pomnilnik se lahko uporablja za začasno shranjevanje, če pomnilniška kartica ni vstavljena.

Polnjenje baterije in vklop fotoaparata

Polnjenje baterije

Pred prvo uporabo fotoaparata morate napolniti baterijo. Kabel USB priključite na napajalnik in nato konec kabla z indikatorsko lučko priključite na fotoaparat.

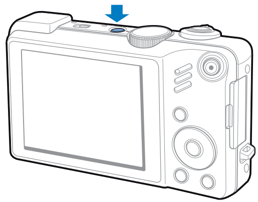


Indikatorska lučka
- **Rdeča:** Baterija se polni.
- **Zelena:** Baterija je povsem napolnjena.

Vklop fotoaparata

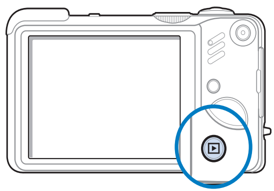
Pritisnite **[VKLOP/IZLOP]**, da vklopite ali izklopite fotoaparat.

- Ko fotoaparat vklopite prvič, se prikaže začetni nastavitveni zaslon. (str. 18)



Vklop fotoaparata v načinu za predvajanje

Pritisnite [▶]. Fotoaparat se takoj vklopi in preide v način za predvajanje.

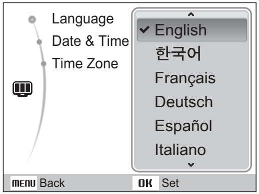


Pritisnite in držite [▶] za utišanje zvokov fotoaparata.

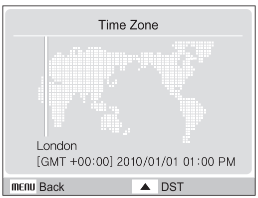
Prve nastavitve

Prikaže se začetni nastavitveni zaslon, ki vam omogoča konfiguracijo osnovnih nastavitev fotoaparata.

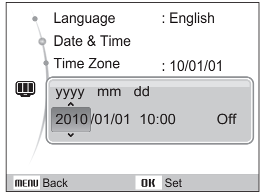
1. Pritisnite [**VKLOP/IZKLOP**].
   - Ko fotoaparat vklopite prvič, se prikaže začetni nastavitveni zaslon.
2. Pritisnite [⏱] za izbiro **Language** in pritisnite [⏱] ali [OK].



3. Pritisnite [DISP] ali [✿] za izbiro jezika in nato [OK].
4. Pritisnite [DISP] ali [✿], da izberete **Time Zone** in nato [⏱] ali [OK].
5. Pritisnite [ϟ] ali [⏱], da izberete časovni pas in nato [OK].
   - Če želite nastaviti poletni čas, pritisnite [DISP].



6. Pritisnite [DISP] ali [✿] za izbiro **Date & Time** ter nato [⏱] ali [OK].
7. Pritisnite [ϟ] ali [⏱] za izbiro elementa.



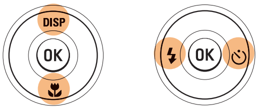
8. Pritisnite [DISP] ali [✿], da nastavite datum in čas ali izberete obliko datuma ter nato [OK].

Izbiranje možnosti

Možnosti lahko izberete s pritiskom na [MENU] ter navigacijski gumb ([DISP], [🌷], [⚡], [⏱]).

> Do možnosti fotografiranja lahko dostopite s pritiskom tipke [Fn], vendar nekatere možnosti niso na voljo.

1. V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU].
2. Z gumbom za navigacijo izberete možnost ali meni.
   - Pritisnite [DISP] ali [🌷] za pomik navzgor ali navzdol; pritisnite [⚡] ali [⏱] za pomik v levo ali desno.



3. Pritisnite [OK], če želite potrditi izbrano možnost ali meni.

Vrnitev v prejšnji meni

Znova pritisnite [MENU], če se želite vrniti v prejšnji meni.

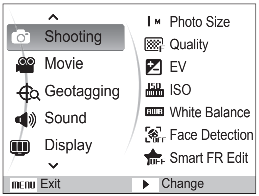
> Pritisnite [**Sprožilec**], če se želite vrniti v način za fotografiranje.

Npr. izbira možnosti za nastavitev beline v načinu P

1. Obrnite gumb za izbiro načina na **P**.

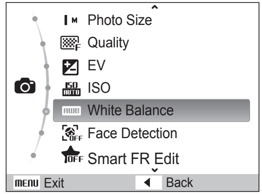


2. Pritisnite [**MENU**].

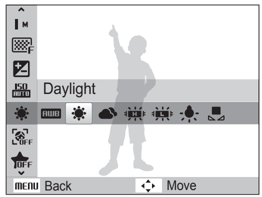


3. Pritisnite [**DISP**] ali [macro], da se pomaknete do možnosti **Shooting** (Fotografiranje) in nato pritisnite [timer] ali [**OK**].

4. Pritisnite [**DISP**] ali [macro], da se pomaknete do možnosti **White Balance** (nastavitev beline) in nato pritisnite [timer] ali [**OK**].



5. Pritisnite [flash] ali [timer], da se pomaknete do možnosti za nastavitev beline.



6. Pritisnite [**OK**].

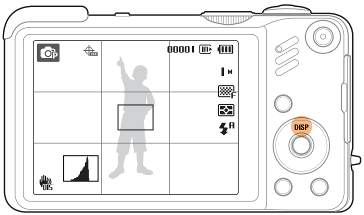
Nastavljanje zaslona in zvoka

Naučite se spremeniti osnovne nastavitve zaslona in zvoka glede na svoje želje.

Spreminjanje vrste prikaza

Izberite slog zaslona za način fotografiranja ali predvajanja.

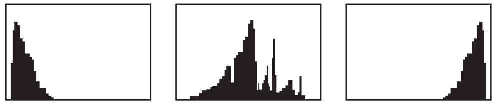
Večkrat pritisnite [DISP] za spremembo vrste prikaza.



Način	Opis
Shooting (Fotografiranje)	• Prikažite vse informacije o fotografiranju • Skrijte informacije o fotografiranju, z izjemo števila fotografij, ki so na voljo • Prikažite mrežne črte in histogram
Playback (Predvajanje)	• Prikažite vse informacije o trenutni fotografiji • Skrijte vse informacije o trenutni datoteki • Prikažite informacije o trenutni datoteki, z izjemo nastavitev in histograma

O histogramu

Histogram je graf, ki prikazuje, kako je svetloba porazdeljena na vaši fotografiji. Če ima histogram najvišji vrh na levi, so vaše fotografije temne. Vrh na desni strani grafa pomeni, da so vaše fotografije svetle. Višina vrhov je odvisna od podatkov o barvi. Bolj ko je barva določena, višji je vrh.



Podosvetljeno | Normalno osvetljeno | Preosvetljeno

Nastavitev zvoka

Nastavite, če želite, da fotoaparat med delovanjem proizvaja določen zvok.

1. V načinu za fotografiranje ali predvajanje pritisnite [MENU].
2. Izberite **Sound** (Zvok) → **Beep Sound** (Pisk) → možnost.

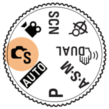
Možnost	Opis
Off (Izklopljeno)	Fotoaparat ne proizvaja zvokov.
1/2/3	Fotoaparat proizvaja zvoke.

3. Pritisnite [MENU] za vrnitev v prejšnji način.

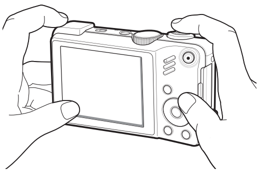
Fotografiranje

Naučite se osnovnih dejanj za enostavno in hitro fotografiranje v samodejnem načinu.

1 Zavrtite gumb za izbiro na .

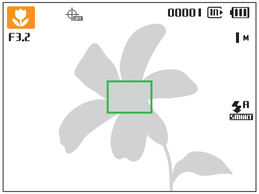


2 Ujemite motiv v okvir.



3 Za izostritev pritisnite [**Sprožilec**] do polovice

- Če se na zaslonu prikaže zeleni okvir, je motiv izostren.



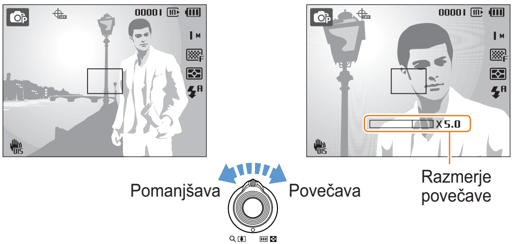
4 Za fotografiranje pritisnite [**Sprožilec**].

Glejte stran 25 za namige o tem, kako posneti jasnejše fotografije.

Povečava

S prilagoditvijo povečave lahko posnamete fotografije od blizu. Fotoaparat ima 15X optični in 5X digitalni zoom. Če uporabljate oba, je povečava 75-kratna.

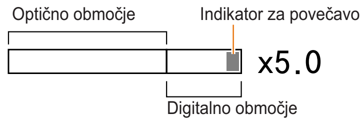
Obrnite [**Zoom**] v desno, da povečate svoj motiv. Obrnite [**Zoom**] v levo, da ga pomanjšate.



> Razmerje povečave, ki je na voljo za videoposnetke, je različno.

Digitalna povečava

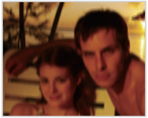
Če je indikator povečave v digitalnem obsegu, fotoaparat uporablja digitalni zoom. Če je bila fotografija posneta v območju digitalne povečave, bo morda slabše kakovosti.



> - Digitalna povečava ni na voljo v načinih , , SCN (, , , , , ,) ter v načinih in med uporabo možnosti **Face Detection** (Zaznavanje obraza).
> - Pri uporabi digitalne povečave lahko shranjevanje fotografije traja dalj časa.
> - Zvok zooma se lahko posname, če ga uporabljate med snemanjem video posnetka.

Zmanjševanje tresenja fotoaparata (OIS)

Optično zmanjša tresenje fotoaparata v načinu fotografiranja.


Pred popravkom


Po popravku

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU].

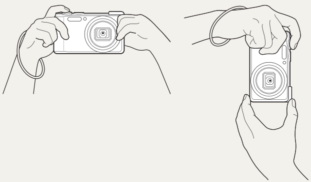
2 Izberite **Shooting** (fotografiranje) → **OIS** (Optična stabilizacija slike) → možnost.

Možnost	Opis
OFF	**Off (Izklopljeno)**: izklopite funkcijo OIS.
OIS	**On (Vklopljeno)**: Vklopite funkcijo OIS.

- Stabilizacija slike morda ne bo delovala pravilno, če:
  - s fotoaparatom sledite premikajočemu se motivu,
  - uporabite digitalno povečavo
  - se fotoaparat preveč trese,
  - hitrost zaslonke je premajhna (npr, če izberete **Night** (noč) v načinu SCN)
  - je baterija skoraj prazna
  - fotografirate od blizu
- Če uporabljate funkcijo OIS s stojalom, so lahko slike motne zaradi vibracij senzorja OIS. Ko uporabljate stojalo, izklopite funkcijo OIS.
- Če je fotoaparat prejel udarec, je zaslon moten. V tem primeru fotoaparat izklopite in ga znova vklopite, da bo funkcija OIS delovala pravilno.

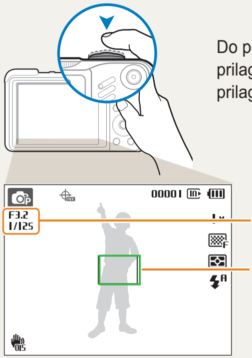
Namigi za jasne fotografije

Pravilno držanje fotoaparata



Preverite, ali je kaj ovira objektiv.

Pritisnite sprožilec do polovice



Do polovice pritisnite [**Sprožilec**] in prilagodite izostritev. Samodejno se prilagodita izostritev in osvetlitev.

Nastavita se vrednost in hitrost zaslonke.

Okvirček izostritve

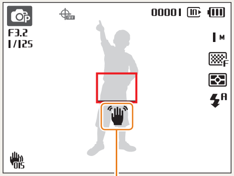
- Pritisnite [**Sprožilec**], da posnamete fotografijo, če je okvirček zelen.
- Spremenite okvirček in, če je ta rdeč, znova do polovice pritisnite [**Sprožilec**].

Zmanjšanje tresenja fotoaparata



- Nastavite optično stabilizacijo slike, če želite optično zmanjšati tresenje fotoaparata. (str. 24)
- Izberite DUAL, če želite tresenje fotoaparata zmanjšati optično in digitalno. (str. 29)

Ko se prikaže



Tresenje fotoaparata

Pri fotografiranju v temi bliskavice ne smete nastaviti na **Slow Sync** (Počasna sinhronizacija) ali **Off** (Izklopljeno). Zaslonka ostane odprta dalj časa in fotoaparat bo morda teže držati pri miru.

- Uporabite stojalo ali nastavite bliskavico na **Fill in** (Dosvetlitev). (str. 48)
- Nastavite občutljivost filma ISO. (str. 49)



Napredne funkcije

Izvedite, kako lahko izberete način in posnamete fotografijo, videoposnetek ali zvočno beležko.

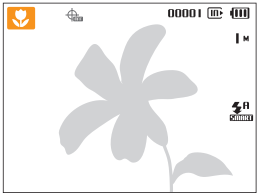
Uporaba načina Pametno samodejno 28
Uporaba načina DUAL IS 29
Uporaba načina Scene 30
Prilagajanje tona obraza in skrivanje nepravilnosti 30
Uporaba vodnika za uokvirjanje 31
Uporaba načina Program 32
Uporaba načinov Prioriteta zaslonke, Prioriteta sprožilca ali Ročno 33
Uporaba načina Prioriteta zaslonke 34
Uporaba načina Ročno 35
Uporaba sistema GPS 36
Fotografiranje z geooznačevanjem 36
Uporaba načina Ogled zemljevida 38
Preverjanje trenutne lokacije na zemljevidu 38
Preverjanje lokacije fotografiranja na zemljevidu 39
Snemanje videoposnetka 40
Uporaba Pametnega zaznavanja scene 41
Snemanje zvočnih beležk 42
Snemanje zvočne beležke 42

Uporaba načina Pametno samodejno

V tem načinu fotoaparat samodejno izbere ustrezne nastavitve glede na zaznano vrsto scene, ki jo želite fotografirati. Izberite ga, če ne poznate nastavitev fotoaparata za različne scene.

1 Obrnite gumb za izbiro na .

2 Ujemite motiv v okvir.
- Fotoaparat samodejno izbere sceno. V zgornjem levem delu zaslona se prikaže ustrezna ikona načina.



Ikona	Opis
	Pojavi se, ko fotografirate pokrajine.
	Pojavi se, ko posnamete fotografijo s svetlim ozadjem.
	Pojavi se, ko fotografirate pokrajine ponoči. Na voljo le, če je bliskavica izklopljena.
	Pojavi se, ko fotografirate portrete ponoči.
	Pojavi se, ko fotografirate pokrajine z osvetlitvijo od zadaj.
	Pojavi se, ko fotografirate portrete z osvetlitvijo od zadaj.
	Pojavi se, ko fotografirate portrete.
	Pojavi se, ko posnamete fotografi jo od blizu.
	Pojavi se, ko fotografirate besedilo od blizu.

Ikona	Opis
	Pojavi se, ko fotografi rate sončni zahod.
	Pojavi se, ko fotografirate predmete ali osebe, ki se premikajo.
	Pojavi se, ko fotografirate gozdnata območja.
	Pojavi se, ko od blizu fotografi rate barvite motive.
	Pojavi se, ko fotografirate portrete ljudi od blizu.
	Pojavi se, ko se fotoaparat in motiv nekaj časa ne premikata.
	Pojavi se, ko fotografi rate predmete ali osebe, ki se premikajo.
	Pojavi se, ko fotografi rate ognjemet To je na voljo le, ko uporabljate stojalo.

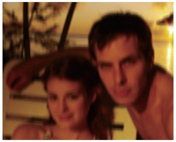
3 Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da fotoaparat izostri motiv.

4 Za fotografi ranje pritisnite [**Sprožilec**].

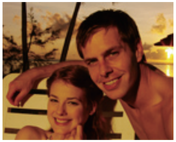
- Če fotoaparat ne izbere ustreznega načina scene, se ne spremeni in uporabijo se privzete nastavitve.
- Fotoaparat ne izbere načina portreta vsakič, ko zazna obraz, saj mogoče postavitev ali osvetlitev obraza ni ustrezna.
- Zaradi različnih pogojev fotografiranja, kot so tresenje fotoaparata, osvetlitev in razdalja do motiva, fotoaparat mogoče ne izbere pravega načina scene.
- Tudi če uporabljate stojalo ( ) način ne bo izbran zaradi premikanja motiva.

Uporaba načina DUAL IS

Z optično in digitalno stabilizacijo slike lahko zmanjšate tresenje fotoaparata in zamegljenost fotografij.



Pred popravkom



Po popravku

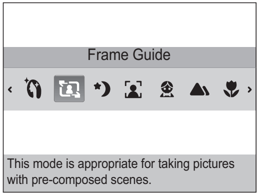
1. Obrnite gumb za izbiro na DUAL.
2. Za izostritev poravnajte vaš motiv v okvirju in do polovice pritisnite [**Sprožilec**].
3. Za fotografiranje pritisnite [**Sprožilec**].

- Digitalna povečava ne deluje v tem načinu.
- Fotoaparat optično popravi fotografijo samo, če je vir svetlobe, pri katerem ste jo posneli, svetlejši od fluorescentne svetlobe.
- Če se motiv premika hitro, je fotografija lahko zamegljena.
- Nastavite optično stabilizacijo slike, če želite preprečiti tresenje fotoaparata v različnih načinih za fotografiranje. (str. 24)

Uporaba načina Scene

Posnemite fotografijo s prednastavljenimi možnostmi za posamezno sceno.

1. Obrnite gumb za izbiro na SCN.
2. Izberite sceno.



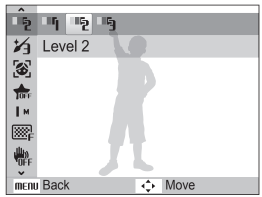
- Za spremembo načina scene, pritisnite [MENU] in izberite **Scene** (scena) → scena.
- Za način Lepotni posnetek, glejte “Prilagajanje tona obraza in skrivanje nepravilnosti” na strani 30-31.
- Za način Vodnik za uokvirjanje, glejte “Uporaba Vodnika za uokvirjanje” na strani 31.

3. Za izostritev poravnajte vaš motiv v okvirju in do polovice pritisnite [**Sprožilec**].
4. Za fotografiranje pritisnite [**Sprožilec**].

Prilagajanje tona obraza in skrivanje nepravilnosti

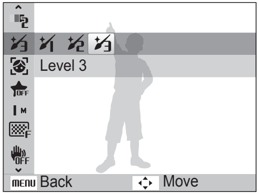
Fotografirajte osebo z možnostmi, ki skrijejo obrazne nepravilnosti.

1. Obrnite gumb za izbiro na SCN.
2. Izberite **Beauty Shot** (Lepotni posnetek).
3. Če želite, da ima oseba svetlejšo kožo (samo na obrazu), pritisnite [MENU].
4. Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Face Tone** (Ton obraza) → možnost.
   - Če želite, da je koža svetlejša, izberite višjo nastavitev.



5. Če želite skriti obrazne nepravilnosti, pritisnite [MENU].

6 Izberite **Shooting**(Fotografiranje) → **Face Retouch** (Retuširanje obraza) → možnost.
- Če želite skriti več nepravilnosti, izberite višjo nastavitev.



7 Za izostritev poravnajte vaš motiv v okvirju in do polovice pritisnite [**Sprožilec**] .

8 Za fotografiranje pritisnite [**Sprožilec**].

Razdalja izostritve se nastavi na **Auto Macro** (Samodejni makro).

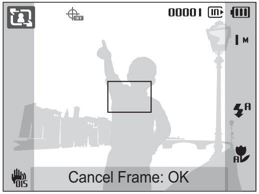
Uporaba vodnika za uokvirjanje

Če želite, da vas fotografira druga oseba, lahko sestavite kompozicijo scene z vodnikom za uokvirjanje, ki tej osebi pokaže del prej sestavljene kompozicije in ji tako pomaga posneti vašo fotografijo.

1 Obrnite gumb za izbiro na SCN.

2 Izberite **Frame Guide** (Vodnik za uokvirjanje).

3 Postavite motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**].
- Na desni in levi strani okvirja se pojavijo prosojni vodniki.



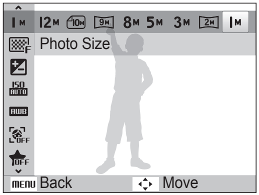
4 Prosite drugo osebo, da vas fotografira.
- Ta oseba mora poravnati motiv v okviru s pomočjo vodnikov in nato pritisniti [**Sprožilec**].

5 Če želite odstraniti vodnike, pritisnite [OK].

Uporaba načina Program

V načinu Program lahko nastavite različne možnosti (razen hitrosti in vrednosti zaslonke).

1. Obrnite gumb za izbiro na **P**.
2. Nastavite možnosti. (Za seznam možnosti, glejte "Možnosti fotografiranja.")



3. Za izostritev poravnajte vaš motiv v okvirju in do polovice pritisnite [**Sprožilec**].
4. Za fotografiranje pritisnite [**Sprožilec**].

Uporaba načinov Prioriteta zaslonke, Prioriteta sprožilca ali Ročno

Prilagodite vrednost zaslonke ali hitrost zaslonke, da nadzirate osvetlitev vaših fotografij. Te možnosti lahko uporabljate v načinih Prioriteta zaslonke, Prioriteta sprožilca in Ročno.

Vrednost zaslonke

Zaslonka je odprtina, skozi katero je pripuščena svetloba. Vrednost zaslonke lahko prilagajate in s tem nadzirate, koliko svetlobe pride do objektiva, ko zajamete fotografijo. Z zmanjšanjem vrednosti zaslonke (širšim odprtjem zaslonke) prodre več svetlobe in zato se zdijo oddaljeni motivi neizostreni. To je dobro za bližnje ter portretne posnetke, kadar hočemo pozornost osredotočiti na glavni motiv.

Obratno pa, če povečate vrednost zaslonke, so oddaljeni in bližnji motivi izostreni. To je dobro za posnetke pokrajine, ko hočemo prikaz celotnega območja scene.



Velika vrednost zaslonke



Majhna vrednost zaslonke

Hitrost zaslonke

Hitrost zaslonke nadzira, koliko časa zaslonka fotoaparata ostane odprta, preden zajamete fotografijo. Kadar zmanjšate hitrost zaslonke, v fotoaparat pride več svetlobe in fotografijo je zato svetlejša. Vendar lahko manjša hitrost zaslonke povzroči zamegljene fotografije, če se motiv ali fotoaparat premikata.

Kadar povečate hitrost zaslonke, je temnejša. Vendar pa večja hitrost zaslonke zmanjša zamegljenost, če se motiv ali fotoaparat premikata.



Majhna hitrost zaslonke

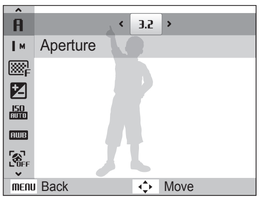


Visoka hitrost zaslonke

Uporaba načina Prioriteta zaslonke

V načinu Prioriteta zaslonke lahko ročno nastavite vrednost zaslonke, medtem ko fotoaparat samodejno izbere ustrezno hitrost sprožilca.

1. Obrnite gumb za izbiro na **A·S·M**.
2. Izberite **A** in pritisnite [**OK**].
3. Pritisnite [**MENU**].
4. Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Aperture (Zaslonka)** in nato prilagodite vrednost zaslonke.
   - Glejte stran 33 za več informacij o vrednosti zaslonke.

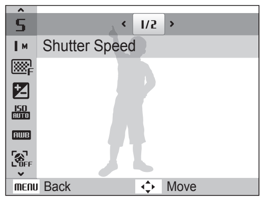


5. Nastavite možnosti. (Za seznam možnosti, glejte“Možnosti fotografiranja.”)
6. Za izostritev poravnajte vaš motiv v okvirju in do polovice pritisnite [**Sprožilec**].
7. Za fotografiranje pritisnite [**Sprožilec**]. Uporaba načina Prioriteta sprožilca

Uporaba načina Prioriteta sprožilca

V načinu Prioriteta sprožilca lahko ročno nastavite hitrost zaslonke, medtem ko fotoaparat samodejno izbere ustrezno vrednost zaslonke.

1. Obrnite gumb za izbiro na **A·S·M**.
2. Izberite **S** in pritisnite [**OK**].
3. Pritisnite [**MENU**].
4. Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Shutter Speed** (Hitrost zaslonke) in nastavitve hitrost zaslonke.
   - Glejte stran 33 za več informacij o hitrosti zaslonke.

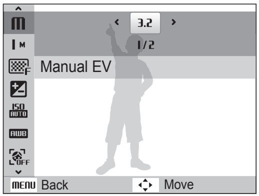


5. Nastavite možnosti. (Za seznam možnosti, glejte "Možnosti fotografiranja.”)
6. Za izostritev poravnajte vaš motiv v okvirju in do polovice pritisnite [**Sprožilec**].
7. Za fotografiranje pritisnite [**Sprožilec**].

Uporaba načina Ročno

Način Ročno dopušča ročno prilagajanje vrednosti in hitrosti zaslonke.

1. Obrnite gumb za izbiro na **A·S·M**.
2. Izberite **M** in pritisnite [OK].
3. Pritisnite [MENU].
4. Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Manual EV** (Ročni EV) in prilagodite vrednost in hitrost zaslonke



5. Nastavite možnosti. (Za seznam možnosti, glejte "Možnosti fotografiranja.")
6. Za izostritev poravnajte vaš motiv v okvirju in do polovice pritisnite [**Sprožilec**].
7. Za fotografiranje pritisnite [**Sprožilec**].

Uporaba sistema GPS

Fotografirate lahko z geooznačevanjem.

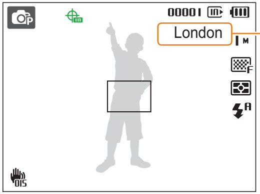
Fotografiranje z geooznačevanjem

Kadar je vklopljena funkcija GPS, se na fotografije zapiše informacija o lokaciji. Lokacijo lahko preverite, saj ima fotoaparat vgrajen sprejemnik GPS.

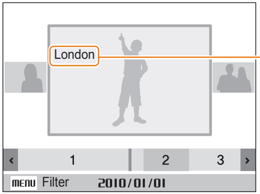
1. V načinu za fotografiranje izberite [**GPS ON**] na vrhu fotoaparata.
2. Pritisnite [MENU].
3. Izberite **Geotagging** (Geooznačevanje) in želeno nastavitev.

GPS Valid Time Settings (Nastavitve veljavnega časa GPS)	Če med sprejemom signala GPS pride do napake, izberite čas za ponovno uporabo zadnje shranjene geooznake. (Če v veljavnem času sprejem signala ne uspe, geooznaka ni shranjena.)
Location Display (Prikaz kraja)	Prikaže trenutno lokacijo v načinu za fotografiranje. (Prikazano v korejščini, če je nastavljeno v tem jeziku ali v angleščini, če je nastavljeno v drugih jezikih.)
GPS Reset (Ponastavitev funkcije GPS)	Izberite to, če želite izvesti novo iskanje za satelit GPS v bližini vaše lokacije, ne za satelit v trenutni rabi.
Map Information (Zemljevid informacij)	Zaslonska verzija GPS podatkov in dobavitelj informacij zemljevida.

4. Pritisnite [MENU] za vrnitev v način za fotografiranje.



5. Za izostritev poravnajte vaš motiv v okvirju in do polovice pritisnite sprožilec.
6. Za fotografiranje pritisnite [**Sprožilec**].
   - Fotografija se zajame z geooznačevanjem.
   - Ime lokacije je v načinu predvajanja prikazano na 1 zaslonu, 3 predogledne sličice v načinu predvajanja.



- Geooznake, shranjene za fotografijo, lahko preverite s pomočjo programa Intelli-studio.

Stanje sprejema signala GPS lahko v načinu za fotografiranje preverite ⌖ z barvami.

⌖ON (zelena)	Sprejem signala GPS je normalen.
⌖ON (rdeča)	Sprejem signala GPS ni mogoč.
⌖ (oranžna)	Sprejem signala GPS ni mogoč v veljavnem času.
⌖OFF	GPS je izklopljen

- Geooznake se shranijo med slikanjem z uporabo načinov fotografiranja **Continuous**(Neprekinjeno) ali **AEB** (AEB).
- Če med slikanjem z uporabo načinov fotografiranja **Continuous**(Neprekinjeno) ali **AEB** (AEB) veljavni čas poteče, se geooznake za slike, zajete po poteku časa, ne shranijo.
- Če fotografirate z načinom **Motion Capture** (Zajemanje gibanja), se geooznake ne shranijo.
- Za dober sprejem signala GPS fotografirajte na prostem.
- Sprejem signala lahko traja dlje časa, kar je odvisno od stanja satelita GPS.
- Sprejem signala lahko traja dlje časa, kar je odvisno od tega, kje se nahajate (med zgradbami, na nizko ležečem območju, na področju z mnogimi odbojnimi predmeti, itd.,ogledali) ter od vremenskih razmer.
- Med geooznačevanjem lahko pride do napake, kar je odvisno od razmer za preverjanje lokacije.
- Geooznačevanje (ime mesta) je lahko prikazano drugače zaradi sprememb v razdelitvi na območja.
- Čas za shranjene geooznake se ne shrani.
- Geooznačevanje ni shranjeno v načinih **Movie** (Videoposnetek).
- Če v fotoaparatu ni podatkov GPS, ki vsebujejo območja sprejema, se izpiše “**Map unavailable.**” ("Neveljaven zemljevid").
- Med fotografiranjem s shranjenimi geooznakami, sta za prikaz imen lokacij podprti korejščina in angleščina, vendar je le slednja podprta v načinu predvajanja.
- Imena lokacij GPS se lahko razlikujejo po območjih uporabe in so prikazana le v enotah mesto/predmestje.

Uporaba načina Ogled zemljevida

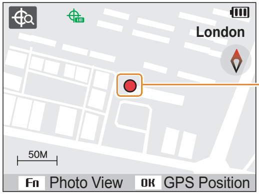
Lokacijo, kjer je bila posneta slika z informacijo o lokaciji ter njeno ime, lahko preverite na zemljevidu.

Preverjanje trenutne lokacije na zemljevidu

Trenutno lokacijo lahko preverite s sprejemom signala GPS.

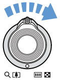
Izberite **GPS ON** (vklop GPS) na vrhu fotoaparata.

1. Nastavite gumb za izbiro načina na ⊕.
2. Pritisnite [OK], da preverite trenutno lokacijo.
   - Preden se konča prejem signala GPS, se prikaže določena lokacija za vsako državo.
   - Ko se konča prejem signala GPS, se na zemljevidu prikaže trenutna lokacija.
   - Željeno lokacijo si lahko ogledate s pritiskom na [DISP/✿/ϟ/⏱] za premik.



Prikaz trenutne lokacije

Ogled zemljevida s povečavo



Obrnite gumb za izbiro na desno [Zoom T/Povečanje]
(Obrnite gumb za izbiro na levo [**Zoom W/Pomanjšanje**])

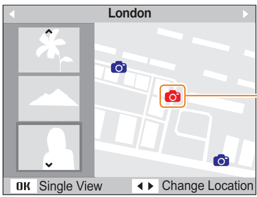
- Fotoaparat za GPS uporablja WGS 84 (protokol svetovnega geodetskega sistema 1984).
- Informacijo o lokaciji morda ni prikazana, čeprav je signal GPS sprejet, kar je odvisno od območja uporabe.
- Baterijo lahko uporaba GPS funkcije hitreje izprazni.
- Funkcijo GPS podpira le 63 držav, med drugimi Nemčija, ZDA, Španija, Velika Britanija, Italija, Indija, Kitajska, Kanada, Francija in Koreja. Za 55 držav, za katere so podprte informacije o lokaciji, lahko podatke GPS prenesete s Samsungove spletne strani. Vendar lahko na Kitajskem informacije o lokaciji preverjate le, če ste fotoaparat kupili tam.
- GPS informacije o lokaciji imajo lahko dovoljen doseg. (Približno 350 m)
- Za vsako državo z območji sprejema ne morete posodabljati podatkov GPS.
- Trenutno prejeti podatki GPS se izbrišejo, če do sprejema ne pride v veljavnem času GPS.
- Za prikaz zemljevida so podprte zgolj korejščina, kitajščina in angleščina.
- Če se po prejemu podatkov GPS premaknete, se trenutna lokacija ne posodobi samodejno. Če pritisnite gumb **OK** , se trenutna lokacija posodobi.
- Če gumba **GPS ON** (Vklop GPS) na vrhu kamere ne izberete ali pa le v območjih, kjer je sprejem GPS signala nemogoč, je prikazana določena lokacija za vsako državo ali pa lokacija, kjer je bil nazadnje signal sprejet.
- Če v fotoaparatov ni podatkov GPS za vsako državo z območji sprejema, informacije zemljevida niso prikazane.
- Če se želite v načinu Ogleda zemljevida vrniti na načina fotografiranja ali predvajanja, drugi način izberite z obračanjem gumba.
- Med formatiranjem pomnilniške kartice se informacije GPS zbrišejo. Prosimo, prenesite podatke GPS in jih shranite, preden se lotite formatiranja pomnilniške kartice.

Preverjanje lokacije fotografiranja na zemljevidu

Lokacijo, kjer je bila posneta slika z informacijo o lokaciji ter njeno ime, lahko preverite na zemljevidu.

> Izberite **GPS ON** (vklop GPS) na vrhu fotoaparata.

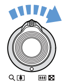
1. Nastavite gumb za izbiro načina na [Ogled zemljevida].
2. Pritisnite[OK].
   - Na zemljevidu se prikaže trenutna lokacija.
3. Pritisnite [Fn].
   - Slike z informacijami o lokaciji so prikazane v vrstnem redu, po katerem so bile posnete.
   - Pritisnite [Fn] za prekinitev predogleda. Še enkrat pritisnite [Fn] za vrnitev na predogled.



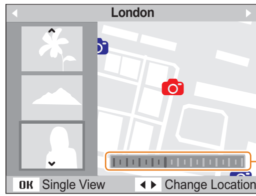
Prikaz lokacije fotografiranja

4. Izberite želeno fotografijo s pritiskom na [Bliskavica/Samosprožilec].
   - Prikazana je lokacija, kjer je bila slika posneta.
   - Želeno lokacijo si lahko ogledate s pritiskom na [DISP/Makro/Bliskavica/Samosprožilec] za premik.

Ogled zemljevida s povečavo



Obrnite gumb za izbiro na desno [Zoom T/Povečanje]
(Obrnite gumb za izbiro na levo [**Zoom W/Pomanjšanje**])



Vrstica za prilagoditev povečave

> - Za normalno delovanje načina Ogleda zemljevida morajo biti GPS podatki shranjeni v zunanjem pomnilniku.
> - Na zaslonu so lahko prikazane največ 3 predogledne sličice.
> - Če fotografija ne vsebuje informacij o lokaciji, ime lokacije na zemljevidu v načinu Ogleda zemljevida ni prikazano.
> - Podatke GPS za vsako državo z območji sprejema lahko prenesete s spletnih strani www.samsung.com ali www.samsungimaging.com. Za nadaljnje informacije si oglejte strani.

Snemanje videoposnetka

Posnamete lahko do 20 minut videoposnetkov v visoki ločljivosti. Posnetki se shranijo v obliki datoteke H.264 (MPEG-4.AVC).

- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) je oblika zapisa za visoko stisljivost videoposnetkov, ki so ga določile mednarodne organizacije za standardizacijo ISO/IEC in ITU-T.
- Nekatere pomnilniške kartice ne podpirajo snemanja v visoki ločljivosti. V tem primeru nastavite nižjo ločljivost. (str. 44)
- Kadar je aktivirana Optična stabilizacija slike ( ), se lahko posname tudi zvok, ki nastaja ob delovanju OIS.
- Prav tako se lahko posname zvokj povečave, če jo uporabljate med snemanjem videoposnetka.
- Zoom Mute: Posnemite video posnetek brez zvoka, medtem ko uporabljate zoom.

1. Obrnite gumb za izbiro na .
2. Pritisnite [MENU].
3. Izberite **Movie** (videoposnetek) → **Frame Rate** (Hitrost snemanja) → a hitrost snemanja (število sličic na sekundo).
   - Če zvišate število sličic, je premikanje na posnetku bolj naravno, vendar se poveča velikost datoteke.

   60 FPS je na voljo le, če ločljivost nastavite na 320 x 240.
4. Pritisnite [MENU].
5. Izberite **Movie** (videoposnetek) → **Voice** (Zvok) → možnost zvoka.

Možnost	Opis
OFF	**Off** (izklopljeno) : posnemite videoposnetek brez zvoka.
	On (Vklopljeno): Posnemite videoposnetek z zvokom.
ZOOM	**Zoom Mute**: Posnemite video posnetek brez zvoka, medtem ko uporabljate zoom.

6. Po želji nastavite druge možnosti. (Za možnosti glejte “Možnosti fotografiranja.”)
7. Pritisnite [**Sprožilec**] za začetek snemanja.
8. Ponovno pritisnite [**Sprožilec**] za konec snemanja.

Začasna zaustavitev snemanja

Fotoaparat omogoča, da začasno ustavite snemanje videoposnetka. Na ta način lahko svoje najljubše scene združite v en sam videoposnetek.
Pritisnite [OK], če želite začasno ustaviti snemanje. Pritisnite znova, če želite nadaljevati.

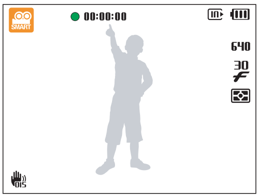
Kako uporabljati gumb za snemanje videoposnetka

S pritiskom na gumb za snemanje v načinu za fotografiranje lahko neposredno začnete s snemanjem videoposnetka. Za onemogočenje funkcije snemanja še enkrat pritisnite gumb za snemanje videoposnetka.

Uporaba Pametnega zaznavanja scene

V tem načinu fotoaparat samodejno izbere ustrezne nastavitve glede na zaznano vrsto scene, ki jo želite fotografirati.

1. Obrnite gumb za izbiro na 🎥.
2. Pritisnite [MENU].
3. Izberite **Movie** (Videoposnetek) → **Smart Scene Detection** (Pametno zaznavanje scene) → **On** (Vkop).
4. Ujemite motiv v okvir.
   - Fotoaparat samodejno izbere sceno. V zgornjem levem delu zaslona se prikaže ustrezna ikona načina.



	Pojavi se, ko snemate videoposnetke pokrajin.
	Pojavi se, ko snemate videoposnetke jasnega neba.
	Pojavi se, ko snemate videoposnetke gozdnatih območij.
	Pojavi se, ko snemate videoposnetke sončnih zahodov

5. Pritisnite [**Sprožilec**] za začetek snemanja.
6. Ponovno pritisnite [**Sprožilec**] za konec snemanja.

> - Če fotoaparat ne izbere ustreznega načina scene, se SMART ne spremeni in uporabijo se privzete nastavitve.
> - Zaradi različnih pogojev fotografiranja, kot so tresenje fotoaparata, osvetlitev in razdalja do motiva, fotoaparat mogoče ne izbere pravega načina scene.

Snemanje zvočnih beležk AUTO P A S M DUAL SCN

Izvedite, kako lahko posnamete zvočno beležko, ki jo lahko predvajate kadar koli. Dodate jo lahko fotografiji, da si zapomnite pogoje fotografiranja.

> Zvok je najbolj kakovosten, če ste od fotoaparata oddaljeni 40 cm.

Snemanje zvočne beležke

1. V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU].
2. Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Voice** (Zvok) → **Record** (Posnetek).
3. Za snemanje pritisnite [**Sprožilec**].



- Pritisnite [OK], če želite snemanje začasno zaustaviti ali nadaljevati.
- Posnamete lahko do 10 ur zvočnih beležk.

4. Če želite končati snemanje, pritisnite [**Sprožilec**].
   - Pritisnite [**Sprožilec**] znova, če želite posneti novo zvočno beležko
5. Pritisnite [MENU], če želite preklopiti na način za fotografiranje.

Dodajanje zvočne beležke fotografiji

1. V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU].
2. Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Voice** (Zvok) → **Memo** (Beležka).
3. Postavite motiv v okvir in posnemite fotografijo.
   - Takoj ko posnamete fotografijo, se začne snemanje zvočne beležke.
4. Posnemite kratko zvočno beležko (največ 10 sekund).
   - Pritisnite [**Sprožilec**], če želite ustaviti snemanje zvočne beležke.

Možnosti fotografiranja

Izvedite več o možnostih, ki jih lahko nastavite v načinu za fotografiranje.

Izbiranje ločljivosti in kakovosti 44

Izbiranje ločljivosti 44

Izbiranje kakovosti slike 44

Uporaba samosprožilca 45

Fotografiranje v temi 47

Preprečevanje učinka rdečih oči 47

Uporaba bliskavice 47

Prilagajanje moči bliskavice 48

Prilagajanje občutljivosti filma ISO 49

Spreminjanje načina izostritve 50

Uporaba načina makro 50

Nastavljanje razdalje izostritve 50

Uporaba sledilne samodejne izostritve 51

Uporaba izostritve izbire 52

Prilagajanje območja izostritve 53

Uporaba zaznavanja obrazov 54

Zaznavanje obrazov 54

Fotografiranje avtoportretov 55

Fotografiranje nasmeška 55

Zaznavanje mežikanja 56

Uporaba pametnega prepoznavanja obrazov 56

Registriranje obrazov kot priljubljenih (Moja zvezda) 57

Prilagajanje svetlosti in barv 59

Ročno prilagajanje osvetlitve (EV) 59

Kompenziranje svetlobe iz ozadja (ACB) 59

Spreminjanje možnosti merjenja 60

Izbiranje a vira svetlobe (nastavitev beline) ... 60

Uporaba načinov zaporednih posnetkov ... 62

Popravljanje fotografij 63

Podajanje slogov fotografij 63

Določitev tona RGB 63

Dodajanje pametnih učinkov objektiva 64

Prilagajanje fotografij 65

Izbiranje ločljivosti in kakovosti

Izvedite, kako spremenite ločljivost slike in nastavite kakovost.

Izbiranje ločljivosti

Če izberete višjo ločljivost, so fotografije ali video posnetki sestavljeni iz več slikovnih pik, zato jih lahko natisnete na večji papir ali jih prikažete na večjem zaslonu. Če izberete višjo ločljivost, se poveča tudi velikost datoteke.

Ko fotografirate:

1. V načinu za fotografiranje (razen v načinu) pritisnite [MENU].
2. Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Photo Size** (Velikost fotografije) → možnost.

Možnost	Opis
12M	**4000 X 3000**: za tiskanje na papir formata A1.
10M	**3984 X 2656**: za tiskanje na papir formata A2 v širokem razmerju (3:2).
9M	**3840 X 2160**: za tiskanje na papir formata A2 v razmerju panorame (16:9) ali za predvajanje na televizorju HDTV.
8M	**3264 X 2448**: za tiskanje na papir formata A3.
5M	**2560 X 1920**: za tiskanje na papir formata A4.
3M	**2048 X 1536**: za tiskanje na papir formata A5.
2M	**1920 X 1080**: za tiskanje na papir formata A5 ali predvajanje na televizorju HDTV.
1M	**1024 X 768**: za e-poštne priloge.

Ko snemate videoposnetek:

1. V načinu pritisnite [MENU].
2. Izberite **Movie** (videoposnetek) → **Movie Size** (Velikost videoposnetka) → možnost.

Možnost	Opis
1280 HQ	**1280 X 720 HQ**: za predvajanje visokokakovostnih datotek na televizorju HDTV.
1280	**1280 X 720**: za predvajanje na televizorju HDTV.
640	**640 X 480**: za predvajanje na običajnem televizorju.
320	**320 X 240**: za objavo na spletnih straneh.

Izbiranje kakovosti slike

Fotoaparat stisne posnete fotografije in jih shrani v obliki JPEG. Bolj kakovostne slike zavzamejo več pomnilnika.

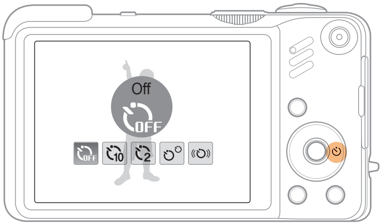
1. V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU].
2. Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Quality** (Kvaliteta) → možnost.

Možnost	Opis
SF	**Super Fine** (Visokokakovostno)
F	**Fine** (Kakovostno)
N	**Normal** (Običajno)

Uporaba samosprožilca

Izvedite, kako lahko nastavite samosprožilec za zakasnitev fotografiranja.

1. V načinu za fotografiranje pritisnite [⏲].



2. Izberite možnost.

Možnost	Opis
⏲OFF	**Off (Izklopljeno)**: Samosprožilec ni vklopljen.
⏲10	**10 Sec (10 sekund)**: Fotografija se posname po 10 sekundah.
⏲2	**2 Sec (2 sekundi)** : Fotografija se posname po 2 sekundah.
⏲⏲	**Double (Dvojno)**: Po 10 sekundah se posname ena fotografija, po naslednjih 2 pa še ena.
((⏲))	**Motion Timer (Samosprožilec na gibanje)**: Fotoaparat posname fotografijo, ko zazna gibanje. (str. 46)

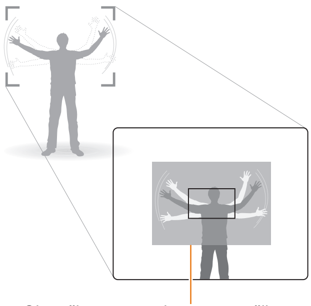
Možnosti se razlikujejo glede na način za fotografiranje.

3. Pritisnite [**Sprožilec**] , če želite vklopiti samosprožilec.
   - Pomožna lučka za AF/lučka samosprožilca utripa. Fotoaparat samodejno posname fotografijo po določenem času.

- Pritisnite [⏲], če želite preklicati samosprožilec.
- Nekatere možnosti zaznavanja obrazov ne omogočajo uporabe samosprožilca oziroma nekaterih možnosti samosprožilca.

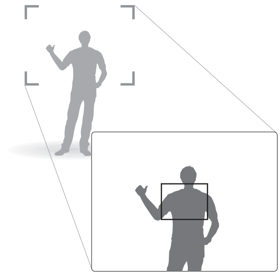
Uporaba samosprožilca na gibanje

1. V načinu za fotografiranje pritisnite [ ].
2. Izberite .
3. Pritisnite [**Sprožilec**].
4. Postavite se 3 metre stran od fotoaparata. Imate 6 sekund časa po pritisku gumba [**Sprožilec**].
5. Premaknite se, na primer pomahajte z rokami, če želite vklopiti samosprožilec.
   - Pomožna lučka za AF/lučka samosprožilca začne hitro utripati, ko vas fotoaparat zazna.



Območje zaznavanja samosprožilca na gibanje

6. Postavite se v želeni položaj za fotografiranje, medtem ko pomožna lučka za AF/lučka samosprožilca utripa.
   - Pomožna lučka za AF/lučka samosprožilca neha utripati, tik preden fotoaparat samodejno posname fotografijo.



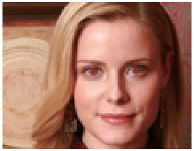
Samosprožilec na gibanje mogoče ne bo deloval, če:
- ste oddaljeni več kot 3 metre od fotoaparata
- so vaši gibi premalo izraziti
- je preveč svetlobe ali osvetlitve od zadaj

Fotografiranje v temi

Izvedite, kako lahko fotografirate ponoči in pri slabi svetlobi.

Preprečevanje učinka rdečih oči AUTO P SCN

Če se vklopi bliskavica, ko fotografirate osebo ponoči, se lahko v očeh pojavijo rdeče pike. Da to preprečite, izberite **Red-eye** (Učinek rdečih oči) ali **Red-eye Fix** (Odstranjevanje učinka rdečih oči).

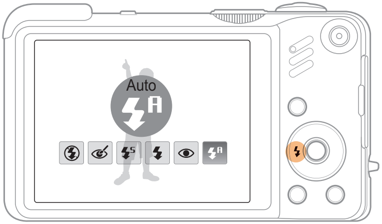




Uporaba bliskavice AUTO P A S M SCN

Uporabite bliskavico, ko fotografirate v temi ali ko na fotografijah potrebujete več svetlobe.

1. V načinu za fotografiranje pritisnite [⚡].



2. Izberite možnost.

Možnost	Opis
⊘	**Off (izklopljeno)** : ● Bliskavica se ne sproži. ● Ko fotografirate pri slabi ( ) svetlobi, se prikaže opozorilo o tresenju fotoaparata
⚡A SMART	**Auto** (Samodejno): Fotoaparat izbere ustrezno nastavitev bliskavice glede na zaznane pogoje v načinu.
	Red-eye Fix (Odstranjevanje rdečih oči)*: ● Bliskavica se sproži, ko sta motiv ali ozadje temna. ● Fotoaparat odstrani učinek rdečih oči z napredno programsko analizo.

Možnost	Opis
	Slow Sync (Počasna sinhronizacija): ● Bliskavica se sproži in zaklop ostane odprt dalj časa. ● Izberite to možnost, če želite zajeti svetlobo okolice, ki razkrije več podrobnosti ozadja. ● Če želite preprečiti zamegljene fotografije, uporabite stojalo.
	Fill-in (Dosvetlitev): ● Bliskavica se vedno sproži. ● Jakost bliskavice se prilagodi samodejno.
	Red-eye (Učinek rdečih oči)*: ● Bliskavica se sproži, ko sta motiv ali ozadje temna. ● Fotoaparat zmanjša učinek rdečih oči.
	Auto (Samodejno): Bliskavica se sproži samodejno, ko sta motiv ali ozadje temna.

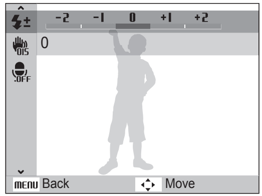
Možnosti se razlikujejo glede na način za fotografiranje.
* Bliskavica se sproži dvakrat. Ne premikajte se, dokler se bliskavica ne sproži drugič.

- Možnosti bliskavice niso na voljo, če nastavite katero od možnosti zaporednih posnetkov ali izberete **Self-Portrait** (Avtoportret) ali **Blink Detection** (Zaznavanje mežikanja).
- Motivi morajo biti znotraj priporočene oddaljenosti od bliskavice. (str. 104)
- Če se svetloba odbija ali če je v zraku veliko prahu, se lahko na fotografiji pojavijo majhne pike.

Prilagajanje moči bliskavice P A S M

Prilagodite moč bliskavice, da se izognete preosvetlitvi in podosvetlitvi.

1. V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU].
2. Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Flash EVC** (Bliskavica EVC) .
3. Prilagodite moč bliskavice.



- Prilagajanje moči bliskavice ni učinkovito, če:
  - je oseba preblizu fotoaparata
  - je nastavljena visoka občutljivost ISO.
  - je vrednost osvetlitve prevelika ali premajhna.
- V nekaterih načinih za fotografiranje te funkcije ne morete uporabljati.

Prilagajanje občutljivosti filma ISO P A S M

Vrednost ISO določa občutljivost filma na svetlobo v skladu s standardi Mednarodne organizacije za standardizacijo (ISO). Če izberete višjo občutljivost ISO, je fotoaparat bolj občutljiv na svetlobo. Z višjo občutljivostjo ISO lahko posnamete boljšo fotografijo brez bliskavice.

1. V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU].
2. Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **ISO** (ISO) → možnost.
   - Izberite ISO AUTO, če želite, da se ustrezna občutljivost ISO nastavi glede na svetlost motiva in svetlobne pogoje.

- Če izberete višjo občutljivost ISO, se na sliki pojavi več šuma.
- Če nastavite **Motion Capture**(Zajemanje gibanja), je občutljivost filma ISO nastavljena na **Auto** (Samodejno).

Spreminjanje načina izostritve

Izvedite, kako lahko spremenite ostrenje fotoaparata glede na motiv.

Uporaba načina makro AUTO P A S M DUAL

Uporabite način makro, ko fotografirate motive od blizu, na primer rože ali žuželke. Če želite več informacij o možnostih načina makro, glejte “Nastavljanje razdalje izostritve.”



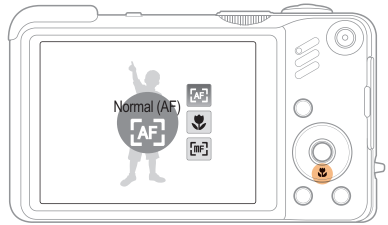
- Fotoaparat premikajte čim manj, če želite preprečiti zamegljene fotografije.
- Izklopite bliskavico, če je oddaljenost od motiva manjša od 80 cm.

Nastavljanje razdalje izostritve

AUTO P A S M DUAL

Izberite ustrezno nastavitev izostritve glede na oddaljenost od motiva, da bodo vaše fotografije ostre.

1. V načinu za fotografiranje pritisnite [ ].



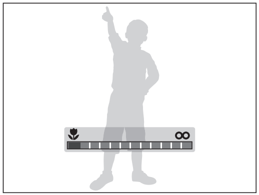
2. Izberite možnost.

Možnost	Opis
[AF]	**Normal (AF)** (Običajno (AF): Izostritev motiva, oddaljenega več kot 80 cm (več kot 2 m, če uporabljate povečavo).
	Macro (Makro): Izostritev motiva, oddaljenega 3-80 cm (1–2 m, če uporabljate povečavo).
	Auto Macro (Samodejni makro): Izostritev motiva, oddaljenega več kot 3 cm (več kot 1 m, če uporabljate povečavo).
[MF]	**Manual Focus** (Ročna izostritev): Za izostritev motiva ročno prilagodite razdaljo izostritve. (str. 51)

Možnosti se razlikujejo glede na način za fotografiranje.

Ročno prilagajanje razdalje izostritve

1. V načinu za fotografiranje pritisnite [ ].
2. Izberite **Manual Focus** (Ročna izostritev).
3. Zavrtite gumb za navigacijo, da prilagodite razdalje izostritve.



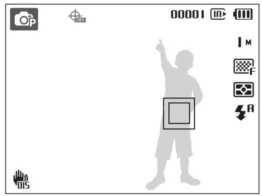
- Če prilagajate razdaljo izostritve ročno in če objekt ni izostren, je fotografija lahko zamegljena.
- Če uporabljate to funkcijo, ne morete nastaviti zaznavanja obrazov in območja izostritve.

Uporaba sledilne samodejne izostritve

P A S M SCN

Sledilni AF vam omogoča sledenje in samodejno izostritev motiva tudi, ko se premikate.

1. V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU].
2. Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Focus Area** (Območje izostritve) → **Tracking AF** (Sledilni AF).
3. Izostrite motiv, ki mu želite slediti, in pritisnite [OK].
   - Na motivu se pojavi okvir za izostritev, ki sledi motivu med premikanjem fotoaparata.



   - Če je okvir bel, fotoaparat sledi motivu.
   - Če je okvir zelen, se motiv izostri, ko do polovice pritisnete [**Sprožilec**].
4. Za fotografiranje pritisnite [**Sprožilec**].
   - Pritisnite [OK] za spremembo območja izostritve.

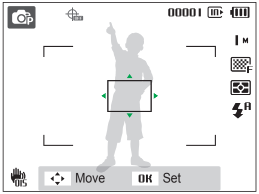
- Sledenje mogoče ne deluje, če:
  - je motiv premajhen ali če se izdatno premika
  - je motiv osvetljen od zadaj ali če fotografirate v temnem prostoru
  - so barve in vzorci na motivu ter ozadju enaki
  - se fotoaparat močno trese

  V teh primerih se okvir za izostritev pojavi kot bel okvir z enojno črto.
- Če fotoaparat ne more slediti motivu, morate motiv izbrati znova.
- Če fotoaparat ne more izostriti motiva, se okvir za izostritev spremeni v rdeč okvir z enojno črto.
- Če uporabljate to funkcijo, ne morete nastaviti zaznavanja obrazov in slogov fotografij.

Uporaba izostritve izbire P A S M DUAL

Izostrite lahko določen del scene. Izberite, kaj želite izostriti.

1. V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU].
2. Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Focus Area** (Območje izostritve) → **Selection AF** (Sledilni AF).



3. Zavrtite ali pritisnite gumb za navigacijo, da premaknete okvirček do območja, ki ga želite izostriti in pritisnite [OK].
4. Za fotografiranje pritisnite [**Sprožilec**].
   - Pritisnite [OK] za spremembo območja izostritve.

Če uporabljate to funkcijo, možnosti zaznavanja obrazov niso na voljo.

Prilagajanje območja izostritve

AUTO P A S M DUAL SCN

Vaše fotografije so lahko bolj jasne, če izberete ustrezno območje izostritve glede na položaj motiva na sceni.

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU].

2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Focus Area** (Območje izostritve) → možnost.

Možnost	Opis
[+]	**Center AF** (Sredinski AF): Izostritev na sredini (primerno, ko so motivi na sredini).
[⁞⁞⁞]	**Multi AF** (Področni AF): Izostritev na enem ali več področjih od 9 možnih.
[+.]	**Tracking AF** (Sledilni AF): Izostritev in sledenje motivu. (str. 51)
[⌖]	**Selection AF** (Izbor AF): Izostritev območja, ki ga izberete. (str. 52)

Možnosti se razlikujejo glede na način za fotografiranje.

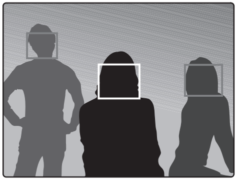
Uporaba zaznavanja obrazov AUTO P A S M DUAL SCN

Če nastavite možnosti zaznavanja obrazov, lahko fotoaparat samodejno zazna človeški obraz. Ko izostrite človeški obraz, fotoaparat prilagodi osvetlitev samodejno. Fotografirajte hitro in preprosto s funkcijo **Blink Detection** (Zaznavanje mežikanja), ki zazna zaprte oči, ali **Smile Shot** (Fotografiranje nasmeška), ki zajame smejoč se obraz. Uporabite lahko tudi funkcijo **Smart Face Recognition** (Pametno prepoznavanje obrazov), s katero lahko registrirate obraze in določite, da jih fotoaparat izostri prednostno.

- V nekaterih scenskih načinih zaznavanje obrazov ni na voljo.
- Zaznavanje obrazov mogoče ne deluje dobro, v primeru, da:
  - je oseba preveč oddaljena od fotoaparata (okvir za izostritev se obarva oranžno za funkciji **Smile Shot** (Fotografiranje nasmeška) in **Blink Detection** (Zaznavanje mežikanja).
  - je scena presvetla ali pretemna
  - oseba ni obrnjena proti fotoaparatu
  - oseba nosi sončna očala ali masko
  - je oseba osvetljena od zadaj ali če se svetlobni pogoji spreminjajo
  - oseba močno spreminja izraz na obrazu
- Zaznavanje obrazov ni na voljo, ko uporabljate slog fotografije, učinek pametnega filtra, možnost prilagajanja slike ali ko ga uporabljate z možnostjo **Tracking AF** (Sledilni AF).
- Zaznavanje obrazov ni na voljo, če uporabljate digitalni zoom.
- Ko uporabljate zaznavanje obrazov, digitalna povečava ne deluje.
- Nekatere možnosti zaznavanja obrazov ne omogočajo uporabe samosprožilca oziroma nekaterih možnosti samosprožilca.
- Odvisno od izbrane možnosti zaznavanja obrazov nekatere možnosti zaporednih posnetkov niso na voljo.
- Če fotografirate zaznane obraze, se bodo registrirali na seznamu obrazov.
- Možnosti se razlikujejo glede na način za fotografiranje.
- Prednostni vrstni red obrazov si lahko ogledate v načinu za predvajanje. (str. 69) Čeprav fotoaparat uspešno registrira obraz, ta mogoče ni razvrščen v načinu za predvajanje.
- Obraz, ki je bil zaznan v načinu za fotografiranje, morda ne bo prikazan na seznamu obrazov ali v pametnem albumu.

Zaznavanje obrazov

Fotoaparat zazna človeške obraze samodejno (do 10 obrazov).



1 V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU].

2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Face Detection** (Zaznavanje obrazov) → **Normal** (Običajno).
   - Najbližji obraz se pojavi v belem okvirju za izostritev, ostali pa v sivih okvirjih za izostritev.

- Bližje kot ste osebi, hitreje fotoaparat zazna obraz.
- Če uporabljate možnost zaporednih posnetkov, zaznani obrazi morda ne bodo registrirani.

Fotografiranje avtoportretov

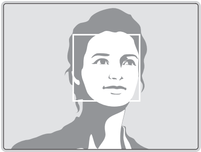
Fotografirajte samega sebe. Razdalja izostritve se nastavi na fotografiranje od blizu in fotoaparat bo zapiskal.

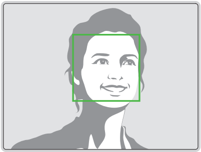


1. V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU].
2. Izbire **Shooting** (Fotografiranje) → **Face Detection** (Zaznavanje obrazov) → **Self-Portrait** (Avtoportret).
3. Ko zaslišite kratek pisk, pritisnite [**Sprožilec**].

Fotografiranje nasmeška

Fotoaparat samodejno posname fotografijo, ko zazna nasmešek na obrazu.

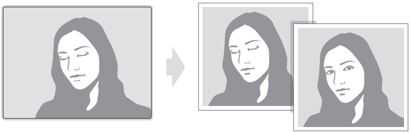




1. V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU].
2. Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Face Detection** (Zaznavanje obrazov) → **Smile Shot** (Fotografiranje nasmeška).
   - Fotoaparat lažje prepozna nasmešek, če se oseba široko nasmeje.

Zaznavanje mežikanja

Če fotoaparat zazna zaprte oči, samodejno posname 2 fotografiji zaporedoma.



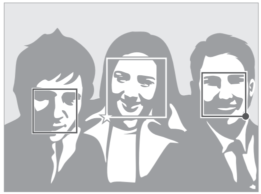
1 V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU].

2 Select **Shooting** (Fotografiranje) → **Face Detection** (Zaznavanje obrazov) → **Blink Detection** (Zaznavanje mežikanja).

- Fotoaparata ne premikajte, medtem ko je na zaslonu prikazan napis "**Capturing**" ("Zajemanje") .
- Če zaznavanje mežikanja ni uspešno, se prikaže sporočilo"**Picture taken with eyes closed**." ("Fotografija posneta z zaprtimi očmi"). Posnemite še eno fotografijo.

Uporaba pametnega prepoznavanja obrazov

Fotoaparat samodejno registrira obraze, ki jih pogosto fotografirate (do 10 ljudi). Ta funkcija prednostno obravnava te obraze in druge priljubljene obraze ter jih samodejno izostri. Ta funkcija je na voljo samo, ko je vstavljena pomnilniška kartica.



1 V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU].

2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Face Detection** (Zaznavanje obraza) → **Smart Face Recognition** (Pametno prepoznavanje obrazov).

Najbližji obraz se pojavi v belem okvirju za izostritev, ostali pa v sivih okvirjih za izostritev.

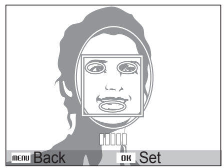
- : Zaznavanje priljubljenih obrazov (za registriranje priljubljenih obrazov glejte stran 57).
- : Zaznavanje obrazov, ki jih fotoaparat samodejno prepozna.

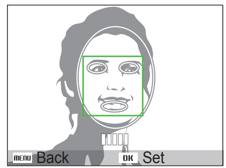
- Fotoaparat mogoče ne prepozna in registrira obrazov pravilno, če svetlobni pogoji niso ustrezni, če oseba močno spreminja izraz na obrazu ali se premika oziroma če nosi očala.
- Fotoaparat lahko samodejno prepozna do 12 obrazov. Če fotoaparat prepozna nov obraz, ko je že registriranih 12 obrazov, bo zadnji obraz na prednostnem seznamu zamenjal z novim.
- Fotoaparat lahko prepozna do 10 obraze na eni sceni.

Registriranje obrazov kot priljubljenih (Moja zvezda)

Registrirate lahko najljubše obraze, ki imajo prednost pri izostritvi in katerim fotoaparat prilagodi nastavitve. Ta funkcija je na voljo samo, ko je vstavljena pomnilniška kartica.

1. V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU].
2. Izberite **Shooting**(Fotografiranje) → **Smart FR Edit** (Pametno urejanje FR) → **My Star** (Moja zvezda).
3. Poravnajte motiv in pritisnite [**Sprožilec**] , če želite registrirati obraz.
   - Če obraz osebe ni poravnan s črto, ki oblikuje ovalni lik, se bel okvir ne pojavi.
   - Obraz lahko fotografirate neposredno od spredaj, z leve in desne strani ter od zgoraj ali spodaj.
   - Ko registrirate obraze, fotografirajte po eno osebo naenkrat.





4. Ko končnate s fotografiranjem, se pojavi seznam obrazov.
   - Vaši priljubljeni obrazi so na seznamu označeni z ★.

- Registrirate lahko do 8 priljubljenih obrazov.
- Bliskavica se nastavi na **Off** (Izklopljeno).
- Če nek obraz registrirate dvakrat, lahko enega od obeh obrazov izbrišete s seznama obrazov.

Pregledovanje najljubših obrazov

1. V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU].
2. Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Smart FR Edit** (Pametno urejanje FR) → **Face List** (Seznam obrazov).

- Za spremembo razvrstitve priljubljenih obrazov pritisnite [Fn] in izberite **Edit Ranking**. (str. 68)
- Za prekinitev funkcije priljubljenih obrazov pritisnite [Fn] in izberite **Delete My Star (Brisanje moje zvezde)**. (str. 68)

Prilagajanje svetlosti in barv

Izvedite, kako lahko zajemate bolj kakovostne fotografije s prilagajanjem svetlosti in barv.

Ročno prilagajanje osvetlitve (EV)

P A S M DUAL

Fotografije so lahko presvetle ali pretemne, odvisno od jakosti svetlobe okolice. V takih primerih lahko prilagodite osvetlitev, da dobite boljšo fotografijo.



temneje (-)



nevtralno (0)



svetleje (+)

1. V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU].
2. Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **EV** (Vrednost osvetlitve).
3. Izberite vrednost za prilagoditev osvetlitve.

- Ko prilagodite osvetlitev, se nastavljena vrednost ne spreminja. Mogoče boste morali pozneje spremeniti vrednost osvetlitve, da se izognete preosvetlitvi in podosvetlitvi.
- Če ne veste, kakšna je ustrezna osvetlitev, izberite **AEB** (Samodejna zaporedna osvetlitev). Fotoaparat zajame fotografije z različnimi osvetlitvami: običajno, podosvetljeno in preosvetljeno. (str. 62)

Kompenziranje svetlobe iz ozadja (ACB)

P A S M

Ko je vir svetlobe za motivom ali ko je velika razlika v kontrastu med motivom in ozadjem, je lahko motiv na fotografiji pretemen. V tem primeru izberite samodejno nastavitev kontrasta (ACB).



brez ACB



z ACB

1. V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU].
2. Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **ACB** (Samodejno nastavitev kontrasta) → možnost.

Možnost	Opis
OFF	**Off** (Izklopljeno): funkcija ACB je izklopljena.
	On (Vklopljeno): funkcija ACB je vklopljena.

- Funkcija ACB je vedno vklopljena v načinu AUTO.
- Ko je ta funkcija vklopljena, ne morete nastaviti možnosti zaporednih posnetkov.

Spreminjanje možnosti merjenja P A S M DUAL

Merjenje pomeni način, s katerim fotoaparat meri količino svetlobe. Svetlost fotografij in svetlobni pogoji na slikah so odvisni od izbranega načina merjenja.

1. V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU].
2. Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Metering** (Merjenje) → možnost.

Možnost	Opis
Multi	**Multi (Večpodročno):** • Fotoaparat razdeli sceno na več področij in izmeri jakost svetlobe na vsakem od njih. • Primerno za splošno fotografiranje.
Spot	**Spot (Točkovno)**: • Fotoaparat izmeri samo jakost svetlobe na sredini okvirja. • Če motiv ni na sredini scene, fotografija mogoče ne bo pravilno osvetljena. • Primerno za fotografiranje motivov, ki so osvetljeni od zadaj.
Center-weighted	**Center-weighted (Sredinsko uteženo)**: • Fotoaparat izmeri povprečne vrednosti celotnega okvirja s poudarkom na sredini. • Primerno za fotografiranje motivov na sredini fotografije.

Izbiranje a vira svetlobe (nastavitev beline)

P A S M DUAL

Barva fotografije je odvisna od vrste in kakovosti vira svetlobe. Če želite imeti fotografije z naravnimi barvami, izberite ustrezne svetlobne pogoje, da kalibrirate ravnovesje beline. Izberete lahko na primer samodejno nastavitev beline, dnevno svetlobo, oblačno ali volframovo svetlobo.



AWB (samodejna nastavitev beline)



(dnevna svetloba)



(oblačno)



(volframova svetloba)

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU].

2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **White Balance** (Nastavitev beline) → možnost.

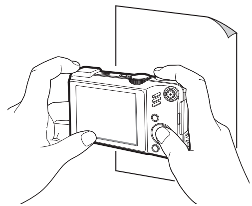
Ikona	Opis
	Auto WB (Samodejna nastavitev beline): Fotoaparat uporabi samodejne nastavitve glede na svetlobne pogoje.
	Daylight (Dnevna svetloba): Izberite to možnost, ko fotografirate zunaj na sončen dan.
	Cloudy (Oblačno): Izberite to možnost, ko fotografirate zunaj na oblačen dan ali v senci.
	Fluorescent_H (Fluorescentna H): Izberite to možnost, ko fotografirate pri dnevni fluorescentni in tristopenjski fluorescentni svetlobi.
	Fluorescent_L (Fluorescentna L): Izberite to možnost, ko fotografirate pri beli fluorescentni svetlobi.
	Tungsten (Volframova svetloba): Izberite to možnost, ko fotografirate v zaprtih prostorih pod volframovimi žarnicami ali halogenskimi lučmi.
	Measure : Shutter (Merjenje : Sprožilec) (Nastavitev po meri): Uporabite prednastavljene vrednosti.

astavitev beline po meri

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU].

2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **White Balance** (Nastavitev beline) → **Measure** : **Shutter** (Merjenje : Sprožilec).

3 Objektiv usmerite v bel list papirja.



4 Pritisnite [**Sprožilec**] .

Uporaba načinov zaporednih posnetkov P A S M SCN

Včasih je težko fotografirati hitro premikajoče se predmete in osebe ali ujeti izraze na obrazu in kretnje oseb, ki jih fotografirate. V teh primerih izberite enega od načinov zaporednih posnetkov.



1 V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU].

2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Drive** (Zaporedno) → možnost

Možnost	Opis
	Single (Enojno): Posnemite eno fotografijo naenkrat.
	Continuous (Neprekinjeno): ● Medtem ko držite [**Sprožilec**] , fotoaparat neprekinjeno fotografira. ● Največje število fotografij je odvisno od zmogljivosti pomnilniške kartice.
	Motion Capture (Zajemanje gibanja): ● Medtem ko držite [**Sprožilec**] , fotoaparat zajema fotografije v ločljivosti VGA (6 fotografij na sekundo, največ 30 fotografij). ● Fotoaparat vam samodejno pokaže zajete fotografije in jih nato shrani.
AEB	**AEB (Samodejna zaporedna osvetlitev)**: ● Fotoaparat zajame 3 fotografije z različnimi osvetlitvami: običajno, podosvetljeno in preosvetljeno. ● Če želite preprečiti zamegljene fotografije, uporabite stojalo.

Možnosti se razlikujejo glede na način za fotografiranje.

- Bliskavico, samosprožilec in funkcijo ACB lahko uporabljate samo, če izberete **Single** (Enojno).
- Če izberete **Motion Capture** (Zajemanje gibanja), je občutljivost ISO nastavljena na **Auto** (Samodejno).
- Odvisno od izbrane možnosti zaznavanja obrazov nekatere možnosti zaporednih posnetkov niso na voljo.

Popravljanje fotografij

Izvedite, kako lahko popravite svoje fotografije s slogi fotografij, spreminjanjem barv ali prilagajanjem drugih dejavnikov.

Podajanje slogov fotografij AUTO P A S M

Fotografijam dodajte različne sloge, npr. Mehko, Živahno ali Gozd.


Mehko


Živahno

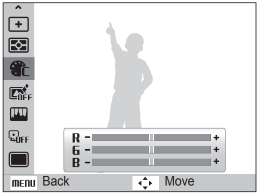

Gozd

1. V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU].
2. Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Photo Style Selector** (Izbiranje slogov fotografij) → možnost.
   - Izberite **Custom RGB** (RGB po meri) in določite svoj ton RGB.

- Izberite **Normal** (Običajno), če želite uporabiti zaznavanje obrazov.
- Ko izberete možnost **Sketch** (Skica), se bo velikost fotografije samodejno spremenila na 5M ali manjšo.
- Če uporabljate to funkcijo, ne morete nastaviti pametnega filtra in možnosti prilagajanja slik.

Določitev tona RGB

1. V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU].
2. Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Photo Style Selector** (Izbiranje slogov fotografij) → **Custom RGB** (RGB po meri).
3. Izberite barvo (R: rdeča, G: zelena, B: modra).

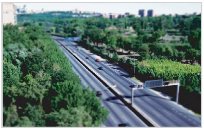


4. Prilagodite vrednost izbrane barve. (-: manj ali +: več)

Dodajanje pametnih učinkov objektiva

AUTO P A S M

Dodajanje raznih učinkov objektiva vašim fotografijam za ustvarjenje edinstvenih podob.



Miniatura



Vinjeta



Ribje oko 1



Ribje oko 2

1. V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU].
2. Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Smart Filter** (Pametni filter).
3. Izberite učinek.

Možnost	Opis
	Normal (Običajno): Brez učinka
	Miniature (Miniatura): Izdelava fotografije lokacije ali motiva naravne velikosti, ki izgleda kot fotografija miniaturnega modela. Zaradi zamegljenih delov fotografije scena izgleda manjša, kot je v resnici.
	Vignetting (Vinjeta): Dodajanje starinskih barv, visokega kontrasta in močnega vinjetnega učinka.
	Fish-eye 1 (Ribje oko 1): Popačenje bližnjih objektov, kar ponazarja učinek pogleda skozi ribjih oči.
	Fish-eye 2 (Ribje oko 2): Počrnitev robov okvirja in popačenja objektov, kar ponazarja učinek pogleda skozi ribjih oči.

- Če pri snemanju izberete možnost **Miniature** (Miniatura), se prikaže prikaz časa snemanja miniature z ikono, ki je krajši od resničnega časa snemanja.
- Če izberete **Miniature** (Miniatura), ko snemate videoposnetek, se zvok ne posname.
- Ko med snemanjem video posnetka dodate učinek pametnega filtra, se bo velikost video posnetka samodejno spremenila na 640 ali manjšo.
- Če uporabljate to funkcijo, ne morete nastaviti sloga fotografij in možnosti prilagajanja slik.

Prilagajanje fotografij P A S M

Prilagodite kontrast, ostrino in nasičenost fotografij.

1 V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU].

2 Izberite **Shooting** (Fotografiranje) → **Image Adjust** (Prilagoditev slike).

3 Izberite prilagoditev.
- Kontrast
- Ostrina
- Nasičenost

4 Izberite vrednost za prilagoditev izbranega elementa.

Možnost kontrasta	Opis
-	Zmanjšajte barvo in svetlost.
+	Povečajte barvo in svetlost.

Možnost ostrine	Opis
-	Zgladite robove na fotografijah (primerno za urejanje fotografij na računalniku).
+	Izostrite robove, če želite povečati jasnost fotografij. S tem lahko povečate tudi količino šuma na fotografijah.

Možnost nasičenosti	Opis
-	Zmanjšajte nasičenost.
+	Povečajte nasičenost.

- Izberite **0**, če ne želite uporabiti nobenega učinka. (primerno za tiskanje)
- Ko je nastavljena prilagoditev slike, funkcija izbira sloga fotografije, ni na voljo.

Predvajanje/urejanje

Naučite se, kako predvajati fotografi je, video posnetke ali zvočne beležke in urejati fotografi je ali video posnetke. Naučite se tudi, kako fotoaparat povezati z računalnikom, tiskalnikom fotografi j, običajnim televizorjem ali televizorjem HDTV.

Predvajanje 67

klop načina predvajanja 67

Ogled fotografij 72

Predvajanje video posnetka 73

redvajanje zvočnih beležk 74

Urejanje fotografije 75

Spreminjanje velikosti fotografij 75

Obračanje fotografije 75

Dodajanje slogov fotografij 76

Določitev tona RGB 76

Popravljanje težav osvetlitve 77

Dodajanje pametnih učinkov objektiva 78

Ustvarjanje naročila za tiskanje (DPOF) 79

Ogled datotek z običajnim televizorjem ali televizorjem HDTV 80

Prenos datotek v računalnik (za Windows) .. 82

Prenos datotek z uporabo programa Intelli-studio 83

Prenos datotek preko priključitve fotoaparata kot izmenljivi disk. 85

Odklop fotoaparata (za Windows XP) 86

Prenos datotek v računalnik (za Mac) 87

Tiskanje fotografij s foto tiskalnikom (PictBridge) 88

Predvajanje

Naučite se, kako predvajati fotografije, video posnetke ali zvočne beležke in urejati datoteke.

Vklop načina predvajanja

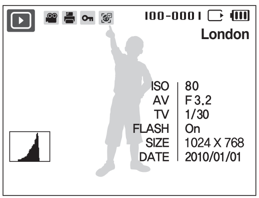
Oglejte si fotografije ali predvajajte video posnetke in zvočne beležke, shranjene v vašem fotoaparatu.

1 Pritisnite [▶].
- Prikaže se zadnja posneta datoteka.
- Če je fotoaparat izklopljen, se bo vklopil.

2 Pritisnite [ϟ] ali [⏲] za pomikanje med datotekami.
- Pritisnite in držite [ϟ] ali [⏲] za hiter ogled datotek.

- Če si želite ogledati datoteke, shranjene v notranjem pomnilniku, odstranite pomnilniško kartico.
- Fotoaparat ne bo pravilno predvajal prevelikih datotek ali datotek, ki so bile posnete s fotoaparatom drugega proizvajalca.

Zaslon v načinu predvajanja

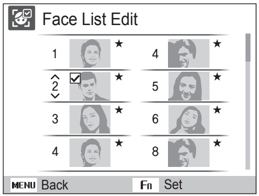


Ikona	Opis
	Fotografija vsebuje zvočno beležko
	Video posnetek
	Naročilo za tiskanje je nastavljeno (DPOF)
	Zaščitena datoteka
	Na fotografiji je registriran obraz; na voljo le z uporabo pomnilniške kartice
100-0001	Ime mape – Ime datoteke
London	Prikaz lokacije fotografiranja
	Histogram
ISO	Občutljivost filma ISO
AV	Zaslonka
TV	Hitrost zaslonke
FLASH (BLISKAVICA)	Možnost bliskavice
SIZE (VELIKOST)	Ločljivost fotografij
DATE (DATUM):	Datum in čas fotografiranja

Razvrščanje vaših najljubših obrazov

Razvrstitev vaših najljubših obrazov lahko spreminjate ali jih izbrišete. Ta funkcija je na voljo samo, ko je vstavljena pomnilniška kartica.

1. V načinu predvajanja pritisnite [MENU].
2. Izberite **File Options** (Možnosti datotek) → **Face List Edit** (Urejanje seznama obrazov)→ **Edit Ranking** (Urejanje razvrstitve).
3. Izberite obraz s seznama in pritisnite [OK].



4. Pritisnite [DISP] ali [❀] za spremembo razvrstitve obraza in pritisnite [Fn].

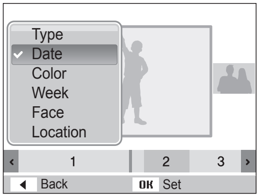
Prekinjanje funkcije priljubljenih obrazov

1. V načinu predvajanja pritisnite [MENU].
2. Izberite **File Options** (Možnosti datoteke) → **Face List Edit** (Urejanje seznama obrazov) → **Delete My Star** (Brisanje moje zvezde).
3. Izberite obraz in pritisnite [OK].
4. Pritisnite [Fn].
5. Izberite **Yes** (Da).

Ogled datotek po kategorijah v pametnem albumu

Ogled in urejanje datotek po kategorijah, kot so datum, vrsta datoteke ali teden.

1. V načinu predvajanja, [**Povečava/pomanjšava**] zavrtite v levo.
2. Pritisnite [MENU].
3. Izberite kategorijo.



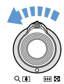
Možnost	Opis
Type (Vrsta)	Ogled datotek po vrsti datoteke.
Date (Datum)	Ogled datotek po datumu, ko so bile shranjene.
Color (Barva)	Ogled datotek po prevladujoči barvi na sliki.
Week (Teden)	Ogled datotek po dnevu v tednu, ko so bile shranjene.
Face (Obraz)	Ogled datotek po prepoznanih in priljubljenih obrazih. (do 20 oseb).
Loction (Lokacija)	Ogled datotek po shranjenih krajevnih podatkih.

Zamenjava kategorije in prepoznavanje datotek lahko traja nekaj časa.

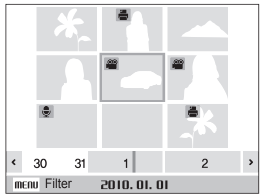
4. Pritisnite [⚡] ali [⏱] za pomikanje med datotekami.
   - Pritisnite in držite [⚡] ali [⏱] za hiter ogled datotek.
5. Pritisnite [OK] za vrnitev v običajni pogled.

Ogled datotek v obliki sličic

Preletite sličice datotek.



V načinu predvajanja obrnite [**Povečava/pomanjšava**] na levo za prikaz 9 ali 20 predoglednih sličic (obrnite [**Povečava/pomanjšava**] na desno za vrnitev na predhodni način).



Da	to naredite
Scroll through files (Pomikanje med fotografijami)	Pritisnite [DISP], [✿], [⚡] ali [⏱].
Brisanje datotek	Pritisnite [Fn] in izberite **Yes**(Da).

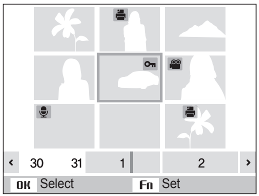
Zaščita datotek

Zaščitite svoje datoteke pred nenamernim brisanjem.

1 V načinu predvajanja pritisnite [MENU].

2 Izberite **File Options** (Možnosti datoteke) → **Protect** (Zaščita) → **Select** (Izberite).
- Za zaščito vseh datotek izberite **All** (Vse)→ **Lock** (Zaklep).

3 Izberite datoteko, ki jo želite zaščititi, in pritisnite [OK].
- Ponovno pritisnite [OK] za preklic izbire.



4 Pritisnite [Fn].

Brisanje datotek

Izbrišite posamezne datoteke ali vse datoteke naenkrat. Zaščitenih datotek ni mogoče izbrisati.

Če želite izbrisati eno datoteko,

1 V načinu predvajanja izberite datoteko in pritisnite [Fn].

2 Izberite **Yes** (Da) za brisanje datoteke.

Če želite izbrisati več datotek,

1 V načinu predvajanja pritisnite [Fn].

2 Izberite **Multiple Delete** (Izbriši več).

3 Izberite datoteke, ki jih želite izbrisati, in pritisnite [OK].
- Ponovno pritisnite [OK] za preklic izbire.

4 Pritisnite [Fn].

5 Izberite **Yes** (Da).

Če želite izbrisati vse datoteke,

1 V načinu predvajanja pritisnite [MENU].

2 Izberite **File Options** (Možnosti datotek) → **Delete** (Brisanje) → **All** (Vse) → **Yes** (Da).

Uporaba koša

Če aktivirate koš, bodo izbrisane datoteke poslane vanj in ne bodo trajno izbrisane. To velja le pri brisanju posameznih ali izbranih datotek – če izbrišete vse datoteke, te ne bodo poslane v koš.

Koš aktivirate tako:

1. V načinu predvajanja pritisnite [MENU].
2. Izberite **File Options** (Možnosti datotek) → **Recycle Bin** (Koš) → **On** (Vklop).

Datoteke v košu obnovite tako:

1. V načinu predvajanja pritisnite [MENU].
2. Izberite **File Options** (Možnosti datotek) → **Recycle Bin** (Koš) → **Retrieve** (Povrni).

- Ta funkcija ne deluje pri video posnetkih ali zvočnih beležkah.
- Pri uporabi funkcije koša lahko brisanje datotek traja dalj časa.
- Pri formatiranju notranjega pomnilnika se vse datoteke v košu izbrišejo.
- Koš lahko sprejme do 10 MB datotek. Ko presežete mejo 10 MB, vas fotoaparat vpraša, ali želite koš izprazniti. Izberite **Yes** (Da) za praznjenje koša ali **No** (Ne) za brisanje le trenutne datoteke.

Kopiranje datotek na pomnilniško kartico

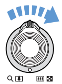
Datoteke lahko kopirate iz notranjega pomnilnika na pomnilniško kartico.

1. V načinu predvajanja pritisnite [MENU].
2. Izberite **File Options** (Možnosti datotek) → **Copy to Card** (Kopiraj na kartico).
3. Izberite **Yes** (Da) za kopiranje vseh datotek.

Ogled fotografij

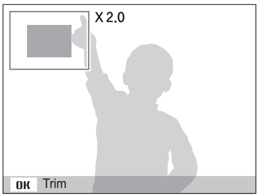
Povečajte del fotografije ali si oglejte fotografije v obliki diaprojekcije.

Povečanje fotografije



Za povečanje fotografije v načinu za predvajanje obrnite [**Zoom**] v desno (za zmanjšanje pa obrnite [**Zoom**] v levo).

Povečano območje in razmerje povečave sta navedena na vrhu zaslona. Največje razmerje povečave je lahko odvisno od ločljivosti.



Da	to naredite
Move the enlarged area (Premik povečanega območja)	Pritisnite [DISP], [🌷], [⚡], ali [⏱].
Trim the enlarged photo (Prirezovanje povečane fotografije)	Pritisnite [OK] (shrani se kot nova datoteka).

Zagon diaprojekcije

V diaprojekcijo lahko vključite učinke in zvoke.

1. V načinu predvajanja pritisnite [MENU].
2. Izberite **Multi Slide Show** (Diaprojekcija).
3. Izberite učinek za diaprojekcijo.
   - Če želite začeti diaprojekcijo brez učinkov, nadaljujte pri 5. koraku.

Možnost	Opis
Images (Slike)	Nastavite fotografije, ki si jih želite ogledati v obliki diaprojekcije. ● **All (Vse)**: Ogled vseh fotografij v diaprojekciji. ● **Date (Datum)**: Ogled fotografij, posnetih na določen datum, v diaprojekciji. ● **Izberite**: Ogled vseh izbranih fotografij v diaprojekciji.
Interval (Interval)	● Nastavite interval med fotografijami. ● To je na voljo, ko je kot učinek izbrana možnost **Off** (Izklopljeno). ● Če je za učinek izbrana druga možnost kot **Off** (Izklopljeno), je interval nastaljaven na 1 sekundo.
Music (Glasba)	Izberite zvok za ozadje.
Effect (Učinek)	● Izbira prehoda med fotografijami. ● Če nočete učinkov, izberite **Off** (Izklopljeno).

4 Potrdite učinek za diaprojekcijo.

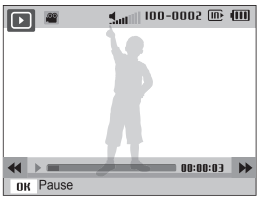
5 Izberite **Start** (Začni) → **Play**(Predvajaj).
- Če želite, da se diaprojekcija ponovi, izberite **Repeat**(Ponovi).
- Pritisnite [OK] za začasno zaustavitev ali nadaljevanje diaprojekcije.

> Če želite zaustaviti diaprojekcijo in preklopiti v način Playback (Predvajanje), pritisnite [OK] in nato [⚡] ali [⏲].

Predvajanje video posnetka

Videoposnetek lahko predvajate, z njega posnamete fotografijo ali ga prirežete.

1 V načinu predvajanja izberite videoposnetek in pritisnite [OK].



2 Predvajanje uravnavate s temi gumbi.

Pritisnite	Da
[⚡]	Pregled nazaj.
[OK]	Začasna zaustavitev ali nadaljevanje predvajanja.
[⏲]	Pregled naprej.
[Zoom] v levo ali v desno	Prilagajanje glasnosti.

Prirezovanje videa med predvajanjem

1 Pritisnite [OK] na točki, na kateri želite, da se nov videoposnetek začne, in zavrtite [**Povečava/ pomanjšava**] v desno.

2 Pritisnite [OK] za nadaljevanje predvajanja.

3 Pritisnite [OK] na točki, na kateri želite, da se nov videoposnetek konča, in zavrtite [**Povečava**/ **pomanjšava**] v desno.

4 Izberite **Yes** (Da).

> - Izvirni videoposnetek mora trajati vsaj 10 sekund.
> - Urejeni videoposnetek se shrani kot nova datoteka.

Ustvarjanje slike med predvajanjem

5 Pritisnite [OK] na točki, na kateri želite ustvariti sliko.

6 Pritisnite [🌷].

> Ustvarjena slika bo enake velikosti kot izvirni video posnetek in se bo shranila kot nova datoteka.

Predvajanje zvočnih beležk

Predvajanje zvočne beležke

1 V načinu predvajanja izberite zvočno beležko in pritisnite [OK].

2 Predvajanje uravnavate s temi gumbi.

Pritisnite	Da
[⚡]	Pregled nazaj.
[OK]	Začasna zaustavitev ali nadaljevanje predvajanja.
[⏲]	Pregled naprej.
[🌷]	Konec predvajanja.
[Zoom] v levo ali v desno	Prilagajanje glasnosti.

Predvajanje zvočne beležke, dodane fotografiji

V načinu predvajanja izberite fotografijo z zvočno beležko in pritisnite [OK].

- Pritisnite [OK] za začasno zaustavitev ali nadaljevanje predvajanja.

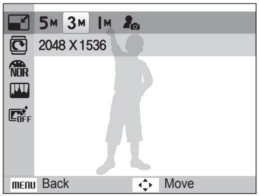
Urejanje fotografije

Izvajate lahko opravila v zvezi z urejanjem fotografij, npr. spreminjanje velikosti, obračanje, odstranjevanje rdečih oči ter prilagajanje svetlosti, kontrasta in nasičenosti.

Urejene fotografije se shranijo kot nove datoteke.

Spreminjanje velikosti fotografij

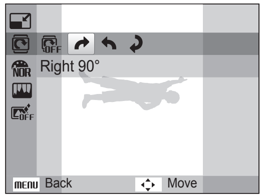
1. V načinu predvajanja izberite fotografijo in pritisnite [**MENU**].
2. Izberite **Edit** (Urejanje) → **Resize** (Sprememba velikosti) → možnost.



- Izberite , da se slika shrani kot začetna slika. (str. 91)
- Razpoložljive možnosti so odvisne od velikosti izbrane fotografije.

Obračanje fotografije

1. V načinu predvajanja izberite fotografijo in pritisnite [**MENU**].
2. Izberite **Edit** (Urejanje) → **Rotate** (Zasukaj) → možnost.



Odvisno od velikosti izvirne fotografije ima lahko zasukana fotografija manjšo ločljivost.

Dodajanje slogov fotografij

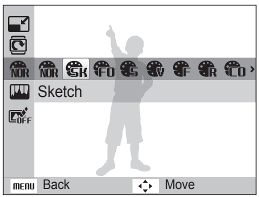
Fotografiji dodajte različne sloge, npr. Soft (Mehko), Vivid (Živahno) ali Forest (Gozd).


Mehko


Živahno

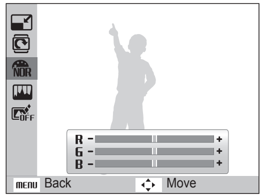

Gozd

1. V načinu predvajanja izberite fotografijo in pritisnite [**MENU**].
2. Izberite **Edit** (Urejanje) → **Photo Style** (Slog fotografije) **Selector** (Izbiranje) → možnost.
   - Izberite **Custom RGB** (RGB po meri) in določite svoj ton RGB.



Določitev tona RGB

1. V načinu predvajanja izberite fotografijo in pritisnite [**MENU**].
2. Izberite **Edit** (Urejanje) → **Photo Style** (Slog fotografije) **Selector** (Izbiranje) → **Custom RGB** (RGB po meri).
3. Izberite barvo (R: rdeča, G: zelena, B: modra).



4. Prilagodite vrednost izbrane barve. (-: manj ali +: več)

Popravljanje težav osvetlitve

Prilagodite ACB (Auto Contrast Balance), svetlost, kontrast ali nasičenost, odstranite rdeče oči, skrijte obrazne nepravilnosti ali sliki dodajte šum.

Prilagajanje ACB (Samodejna nastavitev kontrasta)

1. V načinu predvajanja izberite fotografijo in pritisnite [MENU].
2. Izberite **Edit** (Urejanje) → **Image Adjust** (Prilagoditev slike) → **ACB** (Samodejna nastavitev kontrasta).

Odstranjevanje učinka rdečih oči

1. V načinu predvajanja izberite fotografijo in pritisnite [MENU].
2. Izberite **Edit** (Urejanje) → **Image Adjust** (Prilagoditev slike) → **Red-eye Fix** (Odstranjevanje učinka rdečih oči).

Skrivanje obraznih nepravilnosti

1. V načinu predvajanja izberite fotografijo in pritisnite [MENU].
2. Izberite **Edit** (Urejanje) → **Image Adjust** (Prilagoditev slike) → **Face Retouch** (Retuširanje obraza).
3. Izberite raven.
   - Višja je številka, bolj jasen je obraz.

Prilagajanje svetlosti/kontrasta/nasičenosti

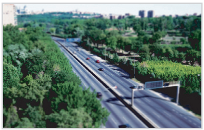
1. V načinu predvajanja izberite fotografijo in pritisnite [MENU].
2. Izberite **Edit** (Urejanje) → **Image Adjust** (Prilagoditev slike).
3. Izberite prilagoditev.
   - ☀: Svetlost
   - ◐: Kontrast
   - ♣: Nasičenost
4. Izberite vrednost za prilagoditev izbranega elementa. (-: manj ali +: več)

Dodajanje šuma fotografiji

1. V načinu predvajanja izberite fotografijo in pritisnite [MENU].
2. Izberite **Edit** (Urejanje) → **Image Adjust** (Prilagoditev slike) → **Add Noise** (Dodajanje zvoka).

Dodajanje pametnih učinkov objektiva

Dodajanje raznih učinkov objektiva vašim fotografi jam za ustvarjenje edinstvenih podob.



Miniatura



Vinjeta

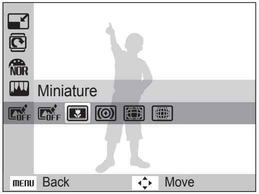


Ribje oko 1



Ribje oko 2

1. V načinu predvajanja izberite fotografijo in pritisnite [MENU].
2. Izberite **Edit** (Urejanje) → **Smart Filter** (Pametni filter).
3. Izberite učinek.



Ustvarjanje naročila za tiskanje (DPOF)

Izberite fotografije, ki jih želite natisniti, in nastavite možnosti, kot so število kopij in velikost papirja.

- Fotografije lahko natisnete s pomnilniške kartice v fotokopirnici, ki podpira DPOF (Digital Print Order Format) ali pa jih natisnete sami s tiskalnikom, združljivim z DPOF.
- Široke fotografije se lahko natisnejo z odrezanim levim in desnim robom, zato pazite na dimenzije fotografij.
- Za fotografije, shranjene v notranjem pomnilniku, ni mogoče nastaviti DPOF.

1. V načinu predvajanja pritisnite [MENU].
2. Izberite **File Options** (Možnosti) → **DPOF** (Ustvarjanje naročila za tiskanje) → **Standard** (Standardno) → možnost.

Možnost	Opis
Select (Izberite)	Natisni izbrane fotografije.
All (Vse)	Natisnite vse fotografije.
Reset (Ponastavite)	Ponastavite nastavitve.

3. Če izberete **Select** (Izberite), se pomaknite do fotografi je in zavrtite [**Povečava/pomanjšava**] v levo ali desno, da izberete število kopij. Ponovite za želene fotografi je in pritisnite [Fn].
   - Če izberete **All**(Vse), pritisnite [DISP] ali [✿] da izberete število kopij in pritisnite [OK].
4. Pritisnite [MENU].
5. Izberite **File Options** (Možnosti datotek) → **DPOF** (Ustvarjanje naročila za tiskanje) → **Size** (Velikost) → možnost.

Možnost	Opis
Select (Izberite)	Določite velikost tiskanja za izbrano fotografijo.
All (Vse)	Določite velikost tiskanja za vse fotografije.
Reset (Ponastavite)	Ponastavite nastavitve.

6. Če izberete **Select** (Izberite), se pomaknite do fotografi je in obrnete [**Povečava/pomanjšava**] levo ali desno, da izberete velikost tiskanja. Ponovite za želene fotografi je in pritisnite [Fn].
   - Če izberete **All**(Vse), pritisnite [DISP] ali [✿], da izberete velikost tiskanja, in pritisnite [OK].

Tiskanje fotografij v obliki predoglednih sličic

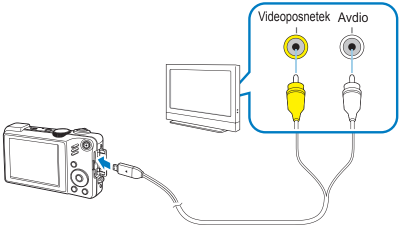
1. V načinu predvajanja pritisnite [MENU].
2. Izberite **File Options** (Možnosti datotek) → **DPOF** (Ustvarjanje naročila za tiskanje) → **Index** (Poskusno) → **Yes** (Da).

Če določite velikost tiskanja, lahko fotografije natisnete le s tiskalniki, združljivimi z DPOF 1.1.

Ogled datotek z običajnim televizorjem ali televizorjem HDTV

Fotografije in videoposnetke predvajate tako, da vaš fotoaparat povežete s televizijo s priloženim kablom A/V.

1. Izberite izhod predvajanja signala glede na državo ali regijo. (str. 93)
2. Izklopite fotoaparat in televizor.
3. Fotoaparat povežite s televizorjem s kablom A/V.



4. Vključite televizor in z daljinskim upravljalnikom izberite način video izhoda.
5. Vključite fotoaparat in pritisnite [▶].
6. Oglejte si fotografije ali predvajajte video posnetke z gumbi fotoaparata.

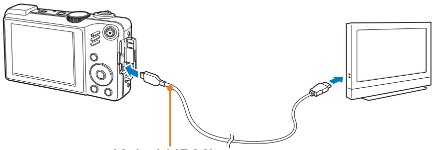
- Pri nekaterih televizorjih se lahko pojavi digitalni šum ali del slike ni prikazan.
- Odvisno od nastavitev televizorja je mogoče, da slike na televizijskem zaslonu niso v sredini.
- Ko je fotoaparat povezan s televizorjem, je fotografiranje in snemanje omogočeno.

Ogled datotek na televizorju HDTV

Visokokakovostne nestisnjene fotografije in video posnetke si lahko ogledate na televizorju HDTV, tako da uporabite dodatni kabel HDMI. HDMI (High Definition Multimedia Interface) podpira večina televizorjev HDTV.

1. V načinu za fotografiranje ali predvajanje pritisnite [MENU].
2. Izberite **Settings** (Nastavitve) → **HDMI Size** (Velikost HDMI).
3. Izberite ločljivost HDMI.
4. Izklopite fotoaparat in televizor HDTV.

5 Povežite fotoaparat s televizorjem HDTV z dodatnim kablom HDMI.



6 Vklopite fotoaparat.

- Televizor HDTV se samodejno vključi in na zaslonu se prikaže zaslon fotoaparata.

7 Datoteke si lahko ogledujete z gumbi na fotoaparatu ali z daljinskim upravljalnikom za televizor HDTV.

Prenos datotek v računalnik (za Windows)

Prenos datotek v računalnik z uporabo vgrajenega programa Intelli-studio. Datoteke lahko tudi urejate in jih nalagate na vaša najljubša spletna mesta.

Zahteve za program Intelli-studio

Element	Zahteve
Procesor	Pentium 4, 3.2 GHz ali več (AMD Athlon™ 64FX, 2.6GHz ali boljši)
Spomin	Minimalno 512 MB RAMa (priporočeno 1 GB ali več)
Operacijski sistem	Windows XP SP2/Vista/7
Zmogljivost trdega diska	250 MB ali več (priporočljivo je 1 GB ali več)
Drugo	● Pogon CD-ROM ● nVIDIA Geforce 7600GT ali boljša/Serija ATI X1600 ali novejša ● 1024 x 768 pikslov, monitor, združljiv z 16-bitnim barvnim zaslonom (priporočljivo 1280 x 1024 pikslov, 32-bitni barvni zaslon) ● USB vhod, Microsoft DirectX 9.0c ali novejše

- Program Intelli-studio morda ne bo pravilno deloval na nekaterih računalnikih, tudi če ti ustrezajo zahtevam.
- Če računalnik ne ustreza zahtevam, se videoposnetki morda ne bodo predvajali pravilno, urejanje videoposnetkov pa lahko traja dlje.
- Pred uporabo programa namestite program DirectX 9.0c ali novejše različice.
- Fotoaparat lahko uporabljate kot odstranljivi disk samo s sistemom Windows XP/Vista/7 ali Mac OS 10.4 ali novejši.

Z uporabo računalnika, ki ste ga sestavili sami, ali računalnika in operacijskega sistema, ki nista podprta, lahko izničite garancijo.

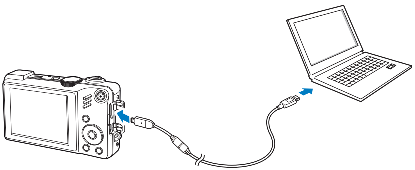
Prenos datotek z uporabo programa Intelli-studio

Program Intelli-studio se zažene samodejno, kadar fotoaparat povežete z računalnikom prek kabla USB.

> Medtem ko je fotoaparat prek kabla USB povezan z računalnikom, se baterija polni.

1. V načinu za fotografiranje ali predvajanje pritisnite [**MENU**].
2. Izberite **Settings** → **PC Software** (Računalniška programska oprema) → **On** (Vklopljeno).
3. Izklopite fotoaparat.
4. Priključite fotoaparat na računalnik s priloženim kablom USB.

> Konec kabla z indikatorsko lučko (▲) vklopite v fotoaparat. Če kabel obrnete, lahko poškodujete datoteke. Proizvajalec ni odgovoren za izgubo podatkov.



5. Vklopite fotoaparat.
   - Računalnik samodejno prepozna fotoaparat.

> Če možnost USB nastavite na **Select Mode** (Izberite način), izberite **Computer** (Računalnik) s pojavnega okna.

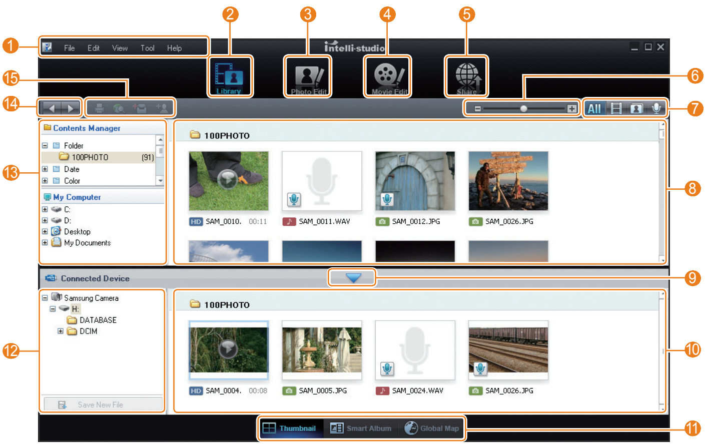
6. Izberite mapo v računalniku za shranjevanje novih datotek.
   - Če v fotoaparatu ni novih datotek, se pojavno okno za shranjevanje novih datotek ne bo prikazalo.
7. Izberite **Yes** (Da).
   - Nove datoteke se bodo prenesle v računalnik.

> V oknu AutoPlay (Samodejno predvajanje) v sistemu Windows Vista izberite **Run iStudio.exe** (Zaženi iStudio.exe).

Uporaba programa Intelli-studio

Z vgrajenim programom Intelli-studio lahko predvajate ali urejate datoteke. Program pa omogoča tudi nalaganje datotek na spletna mesta, kot je Flickr ali YouTube. Če želite več informacij, v programu izberite **Menu** (Meni) → **Help** (Pomoč).

- Če program Intelli-studio namestite na računalnik, se bo program hitreje zagnal. Za namestitev programa izberite **Menu** (Meni)→ Install **Intelli-studio on PC** (Namesti Intelli-studio na računalnik).
- Datotek ni mogoče urejati neposredno v fotoaparatu. Če želite urejati datoteke, jih prenesite v računalniško mapo.
- Računalniških datotek ni mogoče kopirati v fotoaparat.
- Oblike datotek, ki jih podpira program Intelli-studio:s
  - Videoposnetki: MP4 (video: H.264; avdio: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI(MJPEG)
  -Fotografije: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



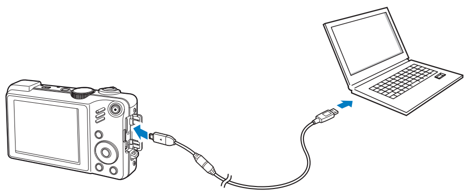
Številka	Zahteve
1	Odprite menije
2	Prikažite datoteke v izbrani mapi
3	Preklopite v način urejanja fotografije
4	Preklopite v način urejanja videoposnetka
5	Preklopite v način skupne rabe (datoteke lahko pošiljate po elektronski pošti na spletne strani, kot je Flickr ali YouTube.)
6	Povečajte ali zmanjšate sličice na seznamu
7	Izberite vrsto datoteke
8	Oglejte si datotek v izbrani mapi na vašem računalniku
9	Prikažite ali skrijte datoteke povezanega fotoaparata
10	Oglejte si datotek v izbrani mapi v vašem fotoaparatu
11	Oglejte si datoteke v pametnemu albumu ali na zemljevidu kot predogledne sličice
12	Poiščite mape v priključeni napravi
13	Poiščite mape na računalniku
14	Pomaknite sa na predhodno ali naslednjo mapo
15	Tiskajte datoteke, oglejte si datoteke na zemljevidu, shranjujte datoteke v Moji mapi, ali

Prenos datotek preko priključitve fotoaparata kot izmenljivi disk.

Fotoaparat lahko priključiti na računalnik kot izmenljivi disk.

1. V načinu za fotografiranje ali predvajanje pritisnite [MENU].
2. Izberite **Settings** (Nastavitve) → **PC Software** (Računalniška programska oprema) → **Off** (Izklopljeno).
3. Izklopite fotoaparat.
4. Priključite fotoaparat na računalnik s priloženim kablom USB.

> Konec kabla z indikatorsko lučko (▲) morate vstaviti v fotoaparat. Če kabel obrnete, lahko poškodujete datoteke. Proizvajalec ni odgovoren za izgubo podatkov.



5. Vklopite fotoaparat.
   - Računalnik samodejno prepozna fotoaparat.

> Če USB možnost nastavite na **Select Mode** (Izberite način), izberite **Computer**(Računalnik) s pojavnega okna.

6. Na računalniku izberite **My computer** (Moj računalnik) → **Removable Disk** (Izmenljivi disk) → **DCIM** (DCIM) → **100PHOTO** (100PHOTO).
7. Izberite želene datoteke in jih povlecite ali shranite na računalnik.

Odklop fotoaparata (za Windows XP)

Odklop kabla USB je podoben pri sistemih Windows 7/ Vista.

1. Če lučka za stanje na fotoaparatu utripa, počakajte, da preneha.
2. Kliknite na orodno vrstico na spodnji desni strani zaslona.



3. Kliknite pojavno sporočilo.
4. Odstranite kabel USB.

> Med delovanjem programa Intelli-studio fotoaparata ni mogoče varno odstraniti. Pred odstranjevanjem fotoaparata zaprite program.

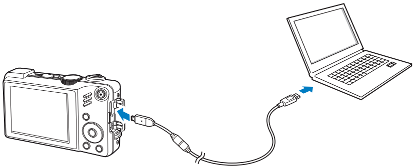
Prenos datotek v računalnik (za Mac)

Ko povežete fotoaparat z računalnikom Macintosh, ga bo računalnik samodejno prepoznal. Datoteke lahko prenesete neposredno iz fotoaparata v računalnik, pri čemer ni treba nameščati programov.

> Podprt je Mac OS X, različica 10.4 ali novejša.

1 Vaš fotoaparat povežite z računalnikom Macintosh prek priloženega kabla USB.

> Konec kabla z indikatorsko lučko (▲) morate vstaviti v vaš fotoaparat. Če kabel obrnete, lahko poškodujete datoteke. Proizvajalec ni odgovoren za izgubo podatkov.



2 Vklopite fotoaparat.

- Računalnik samodejno prepozna fotoaparat in prikaže se ikona izmenljivega diska.

> Če USB možnost nastavite na **Select Mode** (Izberite način), izberite **Computer** (Računalnik) s pojavnega okna.

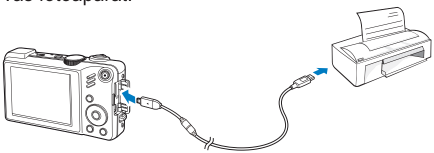
3 Dvokliknite ikono izmenljivega diska.

4 Prenesite fotografije ali video posnetke v računalnik.

Tiskanje fotografij s foto tiskalnikom (PictBridge)

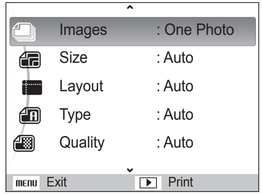
Natisnite fotografije s tiskalnikom, ki je združljiv s tehnologijo PictBridge, tako da vaš fotoaparat povežete neposredno z njim.

1. V načinu za fotografiranje ali predvajanje pritisnite [MENU].
2. Izberite **Setting** (Nastavitev) → **USB** (USB) → **Printer** (Tiskalnik).
3. Ko je tiskalnik vključen, nanj s kablom USB priklopite vaš fotoaparat.



4. Vklopite vaš fotoaparat.
   - Tiskalnik samodejno prepozna fotoaparat.
5. Pritisnite [⚡] ali [⏲] za izbiro fotografije.
   - Pritisnite [MENU], da nastavite možnosti tiskanja. Glejte "Konfiguracija nastavitev tiskanja."
6. Pritisnite [OK] za tiskanje.
   - Tiskanje se začne. Pritisnite [⚡] za prekinitev tiskanja.

Konfiguracija nastavitev tiskanja



Možnost	Opis
	Images (Slike): Izberite, ali želite natisniti trenutno fotografijo ali vse fotografije.
	Size (Velikost): Določite velikost tiskanja.
	Layout (Postavitev): Natisnite sličice.
	Type (Vrsta): Izberite vrsto papirja.
	Quality (Kakovost): Nastavite kakovost tiskanja.
	Date (Datum) : Nastavite datum tiskanja.
	File Name (Ime datoteke): Nastavite imena datoteke za tiskanje.
	Reset (Ponastavite): Ponastavite možnosti tiskanja.

Nekateri tiskalniki ne podpirajo vseh možnosti.

Dodatki

Več o nastavitvah, sporočilih o napakah, tehničnih podatkih in namigih za vzdrževanje.

Meni nastavitev fotoaparata 90

Dostopanje do menija nastavitev 90

Sound (Zvok) 91

Zaslon 91

Nastavitve 92

Sporočila o napakah 95

Vzdrževanjefotoaparata 96

Čiščenje fotoaparata 96

O pomnilniških karticah 97

O bateriji 98

Preden se obrnete na servisni center 101

Tehnični podatki fotoaparata 104

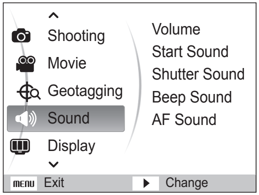
Stvarno kazalo 109

Meni nastavitev fotoaparata

Izvedite več o različnih možnostih, ki so na voljo v nastavitvah fotoaparata.

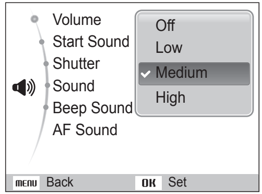
Dostopanje do menija nastavitev

1. V načinu za fotografiranje ali predvajanje pritisnite [MENU].
2. Izberite meni.



Meni	Opis
	Sound (Zvok): Nastavite različne zvoke in glasnost fotoaparata. (str. 91)
	Display (Zaslon): Prilagodite nastavitve zaslona, kot sta jezik in svetlost. (str. 91)
	Settings(Nastavitve): Spremenite nastavitve sistema fotoaparata, kot so formatiranje pomnilnika, privzeto ime datotek in način USB. (str. 92-94)

3. Izberite možnost in shranite nastavitve.



4. Pritisnite [MENU], če se želite vrniti na prejšnji zaslon.

Sound (Zvok)

* Privzeto

Element	Opis
Volume (Glasnost)	Prilagodite glasnost zvokov. (**Off** (Izklopljeno), **Low** (Nizko), **Medium** (Srednje)*, **High** (Visoko))
Start Sound (Začetek zvoka)	Izberite zvok, ki se predvaja ob vklopu fotoaparata. (**Off** (Izklopljeno)*, **1**, **2**, **3**)
Shutter Sound (Zvok sprožilca)	Izberite zvok, ki se predvaja ob pritisku sprožilca. (**Off** (Izklopljeno)*, **1**, **2**, **3**)
Beep Sound (Pisk)	Izberite zvok, ki se predvaja ob pritisku gumbov ali pri preklopu načinov. (**Off** (Izklopljeno)*, **1**, **2**, **3**)
AF Sound (Zvok AF)	Izberite zvok, ki se predvaja, ko sprožilec pritisnete do polovice. (**Off** (Izklopljeno), **On** (Vklopljeno)*)

Zaslon

* Privzeto

Element	Opis
Language (Jezik)	Izberite jezik, v katerem se prikazuje besedilo na zaslonu.
Function Description (Opis funkcije)	Prikažite kratek opis možnosti ali menija. (**Off** (Izklopljeno), **On** (Vklopljeno)*)
Grid Line (Mrežna črta)	Izberite vrsto mrežnih črt, ki vam bodo v pomoč pri kompoziciji scene. (**2 X 2***, **3 X 3**, **X**, **+**)
Start Image (Začetna slika)	Nastavite začetno sliko, ki se prikaže ob vklopu fotoaparata. ● **Off** (Izklopljeno)*: Začetna slika se ne prikaže. ● **Logo** (Logotip): Prikaže se privzeta slika, shranjena v notranjem pomnilniku. ● **User Image** (Uporabniška slika): Prikaže se slika, ki jo določite sami. (str. 75) ● V notranji pomnilnik se shrani samo ena začetna slika. ● Če določite novo fotografijo za začetno sliko ali ponastavite fotoaparat, se trenutna slika izbriše. ● Slike širokega formata ali slike v razmerju 3:2 ne morete nastaviti za začetno sliko.
Display Brightness (Svetlost zaslona)	Prilagodite svetlost zaslona. (**Auto** (Samodejno)*, **Dark** (Temno), **Normal** (Običajno), **Bright** (Svetlo)) **Normal** (Običajno) je nastavljeno v načinu za predvajanje, tudi če izberete **Auto** (Samodejno).
Quick View (Hitri ogled)	Nastavite čas za ogled zajete slike preden se fotoaparat vrne v način za fotografiranje. (**Off** (Izklopljeno), **0.5 sec** (0.5 sekunde)*, **1 sec** (1 sekunda) , **3 sec** (3 sekunde))
Power Save (Varčevanje energije)	Če 30 sekund ne naredite ničesar, se fotoaparat samodejno preklopi v način varčevanja energije (pritisnite kateri koli gumb, da izključite način varčevanja energije). (**Off** (Izklopljeno), **On** (Vklopljeno)*)

Nastavitve

* Privzeto

Element	Opis
Format (Formatiraj)	Formatirajte notranji pomnilnik in pomnilniško kartico (vse datoteke, vključno z zaščitenimi, se izbrišejo). (**Yes** (Da), **No** (Ne)) Če uporabljate pomnilniško kartico v fotoaparatih različnih proizvajalcev, če jo uporabljate z bralnikom pomnilniških kartic ali če jo formatirate z ra čunalnikom, fotoaparat mogoče ne bo prebral kartice pravilno. Pred uporabo jo formatirajte.
Reset (Ponastavi)	Ponastavite menije in možnosti fotografiranja (datum in čas, jezik in nastavitve video izhoda se ne ponastavijo). (**Yes** (Da), **No** (Ne))
Date & Time (Datum in čas)	Nastavite datum in čas in izberite obliko datuma. (**dd/mm/yyyy (dd/mm/llll)**, **mm/dd/yyyy (mm/dd/llll)**, **yyyy/mm/dd (llll/mm/dd)**, **Off (Izklopljeno)***)
Time Zone (Časovni pas)	Izberite regijo in nastavite poletni čas.

* Privzeto

Element	Opis
File No. (Št. datoteke)	Določite, kako fotoaparat poimenuje datoteke. ● **Reset (Ponastavi)**: Nastavite, da se številke datotek začnejo z 0001, ko vstavite novo pomnilniško kartico, ko formatirate pomnilniško kartico ali ko izbrišete vse datoteke. ● **Series (Serija)***: Nastavite, da se številke datotek nadaljujejo od prejšnje številke, ko vstavite novo pomnilniško kartico, ko formatirate pomnilniško kartico ali ko izbrišete vse datoteke. ● Privzeto ime prve mape je 100PHOTO, privzeto ime prve datoteke pa SAM_0001. ● Številka datoteke se povečuje za eno od SAM_0001 do SAM_9999. ● Številka mape se povečuje za eno od 100PHOTO do 999PHOTO. ● V eno mapo lahko shranite največ 9999 datotek. ● Fotoaparat določa imena datotek v skladu s standardom DCF (Digital rule for Camera File system). Če namenoma spremenite imena datotek, jih fotoaparat mogoče ne bo mogel predvajati.

* Privzeto

Element	Opis
Imprint (Natis)	Nastavite tiskanje datuma in časa na fotografije. (**Off (Izklopljeno)***, **Date (Datum)**, **Date & Time (Datum in čas)**) ● Datum in čas sta prikazana v spodnjem desnem kotu fotografije v rumeni barvi. ● Nekateri modeli tiskalnikov ne podpirajo tiskanja datuma in časa. ● Če izberete v načinu SCN, se datum in čas ne prikažeta.
Auto Power Off (Samodejni izklop)	Nastavite, da se fotoaparat samodejno izklopi, ko ga ne uporabljate. (**Off (Izklopljeno)**, **1 min (1 minuta)**, **3 min (3 minute)***, **5 min (5 minut)**, **10 min (10 minut)**) ● Ta nastavitev se ne spremeni, tudi če zamenjate baterijo. ● Fotoaparat se ne izklopi samodejno, če: - je povezan z računalnikom ali tiskalnikom, - predvajate diaprojekcijo ali video posnetek, - snemate zvočno beležko.

* Privzeto

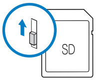
Element	Opis
Video Out (Video izhod)	Nastavite izhod video signala glede na regijo. ● **NTSC (NTSC)*** : ZDA, Kanada, Japonska, Koreja, Tajvan, Mehika. ● **PAL (PAL)** (podpira samo BDGHI): Avstralija, Avstrija, Belgija, Kitajska, Danska, Finska, Nemčija, Anglija, Italija, Kuvajt, Malezija, Nova Zelandija, Singapur, Španija, Švedska, Švica, Tajska, Norveška.
AF Lamp (Lučka AF)	Nastavite lučko za pomoč pri izostritvi v temi. (**Off (Izklopljeno)**, **On (Vklopljeno)***)
Anynet+ (HDMI-CEC) (Anynet+ (HDMI-CEC))	Nastavite, ali želite upravljati fotoaparat, ki je povezan s Samsungovim televizorjem HDTV s podporo Anynet+(CEC), z daljinskim upravljalnikom televizorja. ● **On (Vklopljeno)***: Upravljajte fotoaparat z daljinskim upravljalnikom televizorja HDTV. ● **Off (Izklopljeno)**: Oglejte si datoteke brez daljinskega upravljalnika televizorja HDTV.

* Privzeto

Element	Opis
DMI Size (Velikost HDMI)	Izberite ločljivost fotografij, ko datoteke predvajate na televizorju HDTV prek kabla HDMI. (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p**/ PAL: **1080i***, **720p**, **576p**) Če televizor HDTV ne podpira izbrane ločljivosti, samodejno izberi naslednjo nižjo ločljivost.
USB	Nastavite funkcijo, ki jo želite uporabljati, ko fotoaparat povežete z računalnikom ali tiskalnikom prek kabla USB. ● **Computer (Računalnik)***: Fotoaparat je povezan z računalnikom za prenos datotek. ● **Printer (Tiskalnik)**: Fotoaparat povežite s tiskalnikom za tiskanje datotek. ● **Select Mode (Izbiranje USB-ja)**: Ko na fotoaparat priklapljate na novo napravo, izberite način USB.
PC Software (Programska oprema)	Nastavite samodejni zagon programa Intelli-studio, kadar povežete fotoaparat z računalnikom. (**Off (Izklopljeno)**, **On (Vklopljeno)***)

Sporočila o napakah

Ko se pojavijo naslednja sporočila o napakah, jih poskusite odpraviti s spodaj navedenimi postopki.

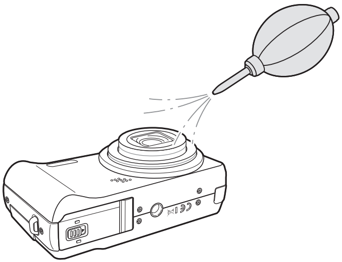
Sporočilo o napaki	Priporočeni postopek
Card Error (Napaka kartice)	● Izklopite fotoaparat in ga nato znova vklopite. ● Odstranite pomnilniško kartico in jo znova vstavite. ● Formatirajte pomnilniško kartico. (str. 92)
Card Locked (Kartica je zaklenjena)	Odklenite pomnilniško kartico. 
DCF Full Error (DCF poln)	Imena datotek ne ustrezajo standardu DCF. Prenesite datoteke na pomnilniški kartici v računalnik in jo nato formatirajte. (str. 92)
File Error (Napaka datoteke)	Izbrišite pokvarjeno datoteko ali pokličite servisni center.
Low Battery (Prazna baterija)	Vstavite napolnjeno baterijo ali jo napolnite.
Memory Full (Pomnilnik poln)	Izbrišite nepotrebne datoteke ali vstavite novo pomnilniško kartico.
No Image File (Ni slikovnih datotek)	Posnemite fotografije ali vstavite pomnilniško kartico, na kateri so shranjene fotografije.
Kartica ni podprta.	Vaš fotoaparat ne podpira vstavljene pomnilniške kartice. Uporabljajte le pomnilniško kartico, ki odgovarja standardom proizvajalca.

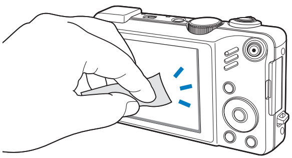
Vzdrževanjefotoaparata

Čiščenje fotoaparata

Objektiv in zaslon fotoaparata

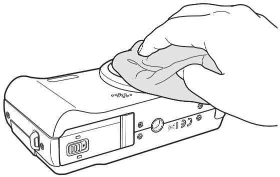
Z izpihovalnikom odstranite prah in nežno obrišite objektiv z mehko krpo. Če ne morete odstraniti vsega prahu, nanesite tekočino za čiščenje objektivov na čistilni papir in nežno obrišite objektiv.





Ohišje fotoaparata

Obrišite z mehko, suho krpo.

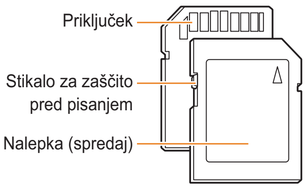


- Naprave nikoli ne čistite z bencinom, razredčili ali alkoholom. Te tekočine lahko poškodujejo fotoaparat ali povzročijo okvare.
- Ne pritiskajte na pokrov objektiva ali uporabljajte izpihovalnika na pokrovu objektiva.

O pomnilniških karticah

Pomnilniške kartice, ki jih lahko uporabljate

Uporabljate lahko pomnilniške kartice SD (Secure Digital) in SDHC (Secure Digital High Capacity).



S stikalom za zaščito pred pisanjem kartic SD in SDHC lahko preprečite izbris datotek. Potisnite stikalo navzdol, če ga želite zakleniti, ali navzgor, če ga želite odkleniti. Ko fotografirate, odklenite kartico.

Zmogljivost pomnilniške kartice

Zmogljivost je odvisna od fotografiranih scen in pogojev fotografiranja. Spodnje vrednosti so izračunane na osnovi kartice SD z zmogljivostjo 1 GB:

Velikost		Visoko kakovostno	Kakovostno	Običajno	60 FPS	30 FPS	15 FPS
Fotografije	12M	147	284	403	-	-	-
	10M	167	313	441	-	-	-
	9M	202	367	528	-	-	-
	8M	211	374	537	-	-	-
	5M	339	566	792	-	-	-
	3M	532	802	1065	-	-	-
	2M	870	1144	1437	-	-	-
	1M	1471	1670	1872	-	-	-
*Videoposnetki	1280 HQ	-	-	-	-	12' 49"	23' 23"
	1280	-	-	-	-	14' 27"	26' 04"
	640	-	-	-	-	25' 00"	48' 02"
	320	-	-	-	50' 54"	73' 27"	94' 20"

* Čas snemanja se lahko razlikuje, če uporabljate zoom.
Posnetih je bilo več videoposnetkov zaporedoma, da se je določil celoten čas snemanja.

O bateriji

Uporabljajte samo baterije, ki jo je odobril Samsung.

Tehnični podatki baterije

Način	SLB-11A
Vrsta	Litij-ionska baterija
Zmogljivost celic	1.130 mAh
Napetost	3.8 V
Čas polnjenja (če je fotoaparat izklopljen)	Pribl. 190 min

Življenjska doba baterije

Čas fotografiranja / Število fotografij		Pogoji fotografiranja (ko je baterija povsem napolnjena)
Fotografije	Pribl. 120 min/ Pribl. 240 fotografij	Te vrednosti so izmerjene pri naslednjih pogojih: v načinu AUTO, ločljivost 12M, visoka kakovost, funkcija OIS vključena. 1. Nastavite možnost bliskavice na **Fill in**(Dosvetlitev), posnemite eno fotografijo in uporabite povečavo. 2. Nastavite možnost bliskavice na **Off**(Izklopljeno), posnemite eno fotografijo in uporabite zoom. 3. Izvajajte koraka 1 in 2 30 sekund in ju ponavljajte 5 minut. Nato izklopite fotoaparat za 1 minuto. 4. Ponavljajte korake 1 do 3.
Videoposnetki	Pribl. 100 min	Snemajte videoposnetke z ločljivostjo 1280 x 720 HQ in hitrostjo 30 slik/s.

- Te vrednosti so izmerjene v skladu s Samsungovimi standardi in se lahko razlikujejo od dejanskih vrednosti med uporabo.
- Več videoposnetkov je bilo posnetih v zaporedju, da smo lahko določili skupni snemalni čas.

Opombe o polnjenju baterije

- Če indikatorska lučka ne sveti, preverite, ali je baterija vstavljena pravilno.
- Med polnjenjem izklopite fotoaparat.
- Po polnjenju baterije vklopite fotoaparat za več kot 10 minut.
- Uporaba bliskavice in snemanje video posnetkov hitro izprazni baterijo. Polnite baterijo, dokler indikatorska lučka ne začne svetiti zeleno.
- Če indikatorska lučka utripa rdeče ali če ne sveti, znova priključite kabel ali odstranite baterijo in jo vstavite znova.
- Če polnite baterijo prek pregretega kabla ali pri previsoki temperaturi, lahko indikatorska lučka zasveti oranžno. Polnjenje se začne, ko se baterija ohladi.

Opombe o polnjenju, ko je fotoaparat povezan z računalnikom

- Uporabljajte le priloženi kabel USB.
- Baterija se mogoče ne bo polnila, če:
  - uporabljate razdelilnik USB
  - so na računalnik priklopljene druge naprave USB
  - priključite kabel v vrata na sprednji strani računalnika
  - vrata USB na računalniku ne podpirajo standardne izhodne moči (5 V, 500 mA)

Zaradi nemarnega ali nepravilnega ravnanja z baterijami lahko pride do poškodb ali celo smrti. Za vašo varnost upoštevajte naslednja navodila za pravilno ravnanje z baterijami:

- Zaradi nepravilnega ravnanja se lahko baterija vžge ali pa eksplodira. Če opazite na bateriji deformacije, razpoke ali druge nepravilnosti, takoj prenehajte z njeno uporabo in stopite v stik z izdelovalcem.
- Uporabljajte le originalne polnilce baterij in vmesnike, ki jih priporoča proizvajalec, baterije pa polnite le na način, ki je opisan v teh navodilih za uporabo.
- Baterij ne izpostavljajte temperaturi 60 °C (140°F) ali več.
- Baterij ne hranite v bližini grelnih naprav ali v prekomerno toplih okoljih, kot je notranjost zaprtega avtomobila sredi poletja.
- Baterij ne polagajte v mikrovalovno pečico.
- Baterij ne hranite in uporabljajte na toplih, vlažnih območjih, kot je kopalnica.
- Baterije ne smejo priti v stik z vlago ali tekočinami.
- Naprave ne polagajte za dalj časa na vnetljive površine, kot so posteljnina, preproge ali električne odeje.
- Ko je naprava vklopljena, je ne puščajte dalj časa v kakršnemkoli zaprtem prostoru.
- Kontakti baterij ne smejo priti v stik s kovinskimi predmeti, kot so verižice, kovanci, ključi ali ure.
- Uporabljajte le originalne nadomestne Li-Ionske baterije, ki jih priporoča proizvajalec.
- Ne razstavljajte ali prebadajte baterij z ostrimi predmeti.
- Ne izpostavljajte baterij visokemu pritisku ali velikim silam.
- Zavarujte baterije pred veliki udarci, ki so, recimo, posledica padca z velike višine.
- Baterij ne smete izpostavljati visokim temperaturam, na primer soncu, ognju ali podobno.

Navodila za pravilno odlaganje

- Baterije odlagajte skrbno.
- Baterij ne mečite v ogenj.
- Uredbe o odlaganju se lahko po državah ali regijah razlikujejo. Baterije odlagajte v skladu z vsemi lokalnimi ali državnimi uredbami.

Preden se obrnete na servisni center

Če imate težave s fotoaparatom, jih poskusite odpraviti s temi postopki, preden se obrnete na servisni center. Če ste izvedli postopek za odpravljanje težave, vendar težave niste odpravili, se obrnite na svojega prodajalca ali servisni center.

Težava	Priporočeni postopek
Fotoaparat se ne vklopi	• Vstavite baterijo. • Preverite, ali je baterija vstavljena pravilno. • Napolnite baterijo.
Fotoaparat se nenadoma izklopi	• Napolnite baterijo. • Fotoaparat je lahko v načinu varčevanja energije. (str. 91) • Fotoaparat se lahko izklopi, da prepreči okvare pomnilniške kartice zaradi udarca. Znova vklopite fotoaparat.
Baterija fotoaparata se hitro prazni	• Baterija se lahko prazni hitreje pri nizkih temperaturah (pod 0 °C). Shranite baterijo na toplo, na primer v žep. • Uporaba bliskavice in snemanje video posnetkov hitro izprazni baterijo. Po potrebi znova napolnite baterijo. • Baterije so potrošni deli, ki jih je treba zamenjati po določenem času. Če se baterija hitro prazni, kupite novo.

Težava	Priporočeni postopek
Fotografiranje ni mogoče	• Na pomnilniški kartici ni prostora. Izbrišite nepotrebne datoteke ali vstavite novo kartico. • Formatirajte pomnilniško kartico. (str. 92) • Pomnilniška kartica je pokvarjena. Kupite novo. • Pomnilniška kartica je zaklenjena. Odklenite jo. (str. 95) • Prepričajte se, da je fotoaparat vklopljen • Napolnite baterijo. • Preverite, ali je baterija vstavljena pravilno.
Fotoaparat se ne odziva	Odstranite baterijo in jo vstavite znova.
Bliskavica ne deluje	• Bliskavica je lahko nastavljena na **Off** (Izklopljeno). (str. 47) • Bliskavice ne morete uporabljati v načinih DUAL, (video), ter nekaterih načinih SCN.

Težava	Priporočeni postopek
Bliskavica se nepričakovano sproži	Bliskavica se lahko sproži zaradi statične elektrike. To ni napaka fotoaparata.
Datum in čas nista pravilna	Nastavite datum in čas v meniju nastavitev zaslona.
Zaslon ali gumbi ne delujejo	Odstranite baterijo in jo vstavite znova.
Napaka na pomnilniški kartici	Pomnilniška kartica ni ponastavljena. Formatirajte kartico. (str. 92)
Datotek ni mogoče predvajati	Če spremenite ime datoteke, je fotoaparat mogoče ne bo mogel predvajati (ime mora ustrezati standardu DCF). Če pride do te težave, predvajajte datoteke v računalniku.
Fotografija je zamegljena	● Nastavljena možnost izostritve mora biti primerna za fotografije od blizu. (str. 50) ● Motiv mora biti v dosegu bliskavice. (str. 104) ● Objektiv mora biti čist. Če ni, ga očistite. (str. 96)

Težava	Priporočeni postopek
Barve na fotografiji ne ustrezajo dejanski sceni	Neustrezna nastavitev beline je lahko vzrok za nenaravne barve. Izberite ustrezno nastavitev beline glede na vir svetlobe. (str. 60)
Fotografija je presvetla	Fotografija je preosvetljena. ● Prilagodite vrednost osvetlitve. (str. 59) ● Prilagodite vrednost zaslonke ali čas sprožilca. (str. 33) ● Izklopite bliskavico. (str. 47) ● Prilagajanje občutljivosti filma ISO. (str. 49)
Fotografija je pretemna	Fotografija je premalo osvetljena. ● Prilagodite vrednost osvetlitve. (str. 59) ● Prilagodite vrednost zaslonke ali čas sprožilca. (str. 33) ● Vklopite bliskavico. (str. 47) ● Prilagajanje občutljivosti filma ISO. (str. 49)
Fotografija je izkrivljena	Širokokotni objektiv lahko povzroči izkrivljenost na sliki. To je normalna značilnost širokokotnega objektiva.

Težava	Priporočeni postopek
Televizor ne prikazuje fotografij	● Preverite, ali je fotoaparat pravilno povezan z zunanjim monitorjem prek kabla A/V. ● Na pomnilniški kartici morajo biti fotografije.
Računalnik ne prepozna fotoaparata	● Preverite, ali je kabel USB povezan pravilno. ● Preverite, ali je fotoaparat vklopljen. ● Preverite, ali uporabljate podprt operacijski sistem.
Računalnik odklopi fotoaparat med prenosom datotek	Prenos datotek lahko prekine statična elektrika. Odklopite kabel USB in ga znova priklopite.
Fotoaparat ne more predvajati videoposnetkov	● Videoposnetke lahko predvajate samo v programu Intelli-studio. Namestite program v računalnik. (str. 83) ● Preverite, ali je kabel USB povezan pravilno.

Težava	Priporočeni postopek
Program Intelli-studio ne deluje pravilno	● Zaprite program Intelli-studio in ga zaženite znova. ● Programa Intelli-studio ni mogoče uporabljati skupaj z računalniki Macintosh. ● Preverite, ali je možnost **PC Software** (Računalniška programska oprema) v nastavitvenem meniju nastavljena na **On** (Vklopljeno). (str. 94) ● Glede na tehnične podatke računalnika in računalniško okolje se program morda ne bo zagnal samodejno. V tem primeru kliknite **Start** (Zagon) → **My Computer** (Moj računalnik) → **Intelli-studio** (Program Intelli-studio) → **iStudio.exe** (iStudio.exe) na vašem računalniku

Tehnični podatki fotoaparata

Slikovni senzor	
Vrsta	1/2.3" palca (pribl. 1.10 cm) CCD
Efektivno število slikovnih pik	pribl. 12,0 milijona
Skupno število slikovnih pik	pribl. 14,2 milijona
Objektiv	
Goriščna razdalja	objektiv Schneider-KREUZNACH, f = 3,9 ~ 58,5 mm (ustreza 35-milimetrskemu filmu: 24 ~ 360mm), 15X optična povečava
Razpon stopenj F	F3,2 (W)–F5,8 (T)
Digitalna povečava	● Način slik: 1,0X–5,0X ● Način predvajanja: 1,0X–12,5X (odvisno od velikosti slike)
Zaslon	
Vrsta	AMOLED 3,0"
Funkcija	VGA 614,400 točk
Izostritev	
Vrsta	TTL auto focus (Večkratni AF, Sredinski AF, Izbirni AF, Sledilni AF, Ročna izostritev, Zaznavanje obrazov AF, Prepoznavanje obrazov AF)

Doseg		Širokokotni (W)	Telefoto (T)
	Običajno	od 80 cm do neskončnosti	od 2 m do neskončnosti
	Makro	3 cm - 80 cm	1 m - 2 m
	Samodejni makro	od 3 cm do neskončnosti	od 1 m do neskončnosti
	Ročno	od 3 cm do neskončnosti	od 1 m do neskončnosti

Hitrost zaslonke

- Samodejno: 1–1/2,000 sekunde
- Ročno: 16–1/2,000 sekunde
- Noč: 8–1/2,000 sekunde
- Ognjemet: 2 sekunde

Osvetlitev	
Nadzor	Program AE, Prioriteta sprožilca AE, Prioriteta zaslonke AE, Ročna osvetlitev
Merjenje	večpodročno, točkovno, sredinsko uteženo
Izravnava	±2 EV (v korakih 1/3 EV)
Občutljivost ISO	samodejno, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200
Bliskavica	
Način	Izklopljeno, Samodejno, Učinek rdečih oči, Dosvetlitev, Počasna sinhronizacija, Odstranjevanje rdečih oči

Doseg	● širokokotni: 0,3 m–3,7 m (samodejna občutljivost ISO) ● telefoto: 0,5 m–2,0 m (samodejna občutljivost ISO)
EVC	±1 EV (v korakih 1/2 EV)
Čas pred ponovno uporabo	Pribl. 4 sek.

Preprečevanje tresenja

DUAL IS [optična stabilizacija slike (OIS) + digitalna stabilizacija slike (DIS)]

Učinek

Način za fotografiranje	● Izbiranje slogov fotografij: Običajno, Mehko, Živo, Gozd, Retro, Hladno, Mirno, Klasično, Negativ, RGB po meri, Prikaz, Razbistritev ● Prilagoditev slike: Ostrina, Kontrast, Nasičenost ● Pametni filter: Običajno, Miniatura, Vinjeta Ribje oko 1, Ribje oko 2

Nastavitev beline

Samodejna nastavitev, Dnevna svetloba, Oblačno, Fluorescentna H, Fluorescentna L, Volframova svetloba, Nastavitev po meri

Fotografiranje

Fotografije	● Načini: Pametno samodejno (Portret, Nočni portet, Portret z osvetlitvijo od zadaj, Osvetlitev od zadaj, Pokrajina, Belina, Gibanje, Stojalo, Noč, Makro, Makro besedilo, Modro nebo, Sončni zahod, Naravna zelena, Naraven portret, Makro barva, Ognjemet), Samodejno, Program, Prioriteta zaslonke, Prioriteta sprožilca, Ročno, DUAL SIS (Dvojna stablizacija), Videoposnetek, Scena (Lepotni posnetek, Noč, Portret, Otroci, Pokrajina, Besedilo, Od blizu, Sončni zahod, Zora, Osvetlitev od zadaj, Ognjemet, Plaža in sneg, Vodnik za uokvirjanje), Pogled na zemljevid ● Zaporedno fotografiranje: Enojno, Neprekinjeno, Zajemanje gibanja, AEB ● Samosprožilec: Izklopljeno, 10 s, 2 s, Dvojno, Samosprožilec na gibanje

Videoposnetki	● Oblika: H.264 (Najdaljši snemalni čas: 20 min) ● Stereo snemanje z nadzorom glasnosti in utišanjem med uporabo povečave ● Velikost: 1280 x 720 Visoka kvaliteta, 1280 x 720 Standardna kvaliteta, 640 x 480, 320 x 240 ● Hitrost snemanja: 60 slik/s, 30 slik/s, 15 slik/s ● Zvok: Izklopljeno, vklopljeno ● OIS(Optična stabilizacija slike): Vklopljeno, izklopljeno ● Urejanje video posnetkov (vdelano): Začasna ustavitev med snemanjem, zajemanje slik, rezanje časa ● Učinek: Izbiranje slogov fotografij, EV (Vrednost nastavitve), Nastavljanje beline, Merjenje, Pametni filter
Predvajanje	
Vrsta	Posamezna slika, Predogledne sličice, Diaprojekcija, Kratek posnetek, Pametni album
Urejanje	Spreminjanje velikosti, Vrtenje, Izbiranje slogov fotografij, Prilagoditev slike, Pametni filter
Učinek	● Izbiranje slogov fotografij: Običajno, Mehko, Živo, Gozd, Retro, Hladno, Mirno, Klasično, Negativ, RGB po meri, Prikaz, Razbistritev ● Prilagoditev slike: ACB (Samodejno nastavljanje kontrasta), Odstranjevanje rdečih oči, Retuširanje obraza, Svetlost, Kontrast, Nasičenost, Dodajanje šuma ● Pametni filter: Običajno, Miniatura, Vinjeta Ribje oko 1, Ribje oko 2

Zvočni posnetek

- Snemanje zvoka (največ 10 ur)
- Zvočna beležka za fotografijo (največ 10 sekund)
- Stereo snemanje

Shranjevanje	
Mediji	● Notranji pomnilnik: Pribl. 27.9 MB ● Zunanji pomnilnik (dodatno) - Kartice SD (zagotovljeno do 2 GB) - Kartice SDHC (zagotovljeno do 8 GB) Zmogljivost notranjega pomnilnika mogoče ne ustreza tem podatkom.
Oblika datoteke	● Fotografije: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 ● Video: MP4 (H.264 (MPEG-4.AVC)) ● Zvok: WAV

Velikost slike

Za kartico SD z zmogljivostjo 1GB

		Visokoka kovostno	Kakovostno	Običajno
12M	4000 x 3000	147	284	403
10M	3984 x 2656	167	313	441
9M	3840 x 2160	202	367	528
8M	3264 x 2448	211	374	537
5M	2560 x 1920	339	566	792
3M	2048 x 1536	532	802	1065
2M	1920 x 1080	870	1144	1437
1M	1024 x 768	1471	1670	1872

Te številke so bile izmerjene v Samsungovih običajnih pogojih in se lahko razlikujejo glede na pogoje fotografiranja in nastavitve fotoaparata.

Vmesnik

Vmesnik za digitalni izhod	USB 2.0 (20 nožic)
Avdio izhod	Mono (notranji zvočnik), stereo (mikrofon)
Video izhod	• AV: NTSC, PAL (na izbiro) • HDMI 1,4: NTSC, PAL (na izbiro)
Napajalni priključek DC	20-pinski; 4,4 V

Vir napajanja

Baterija za polnjenje	Litij-ionska baterija (SLB-11A, 1,130 mAh)

Vir napajanja se lahko razlikuje glede na regijo.

Mere (Š x V x G)

106.6 x 60.5 x 28 mm

Teža

214.6 g (brez baterije in pomnilniške kartice)

Delovna temperatura

0–40 °C

Delovna vlažnost

5 - 85 %

Programska oprema

Intelli-studio

Tehnični podatki se lahko spremenijo brez predhodnega obvestila.

Pravilno odlaganje tega izdelka (odpadna električna in elektronska oprema)

(velja v Evropski uniji in drugih evropskih državah z ločenim zbiranjem odpadkov)

Ta oznaka na izdelku, dodatkih ali literaturi pomeni, da izdelka in njegovih elektronskih dodatkov (npr. polnilnik, slušalke, kabel USB) ne smete odlagati skupaj z ostalimi gospodinjskimi odpadki, ko preneha delovati. Te izdelke ločite od ostalih vrst odpadkov in jih reciklirajte odgovorno, da preprečite morebitno škodo za okolje ali zdravje ljudi zaradi nenadzorovanega odlaganja odpadkov in spodbujate trajnostno uporabo materialov. Zasebni uporabniki naj se obrnejo na trgovino, v kateri so kupili izdelek ali na urad lokalne uprave, če želijo izvedeti več o tem, kje in kako lahko te izdelke reciklirajo na okolju prijazen način. Poslovni uporabniki naj se obrnejo na dobavitelja in preverijo določila in pogoje pogodbe o nakupu. Tega izdelka in dodatkov ne smete odlagati skupaj z ostalimi komercialnimi odpadki.

Samsungova ekološka oznaka

S tem simbolom Samsung stranke obvešča o svojih okolju prijaznih izdelkih in dejavnostih. Oznaka predstavlja nenehen trud, ki ga Samsung vlaga v razvoj okolju prijaznih izdelkov.

Pravilno odlaganje baterij tega izdelka

(velja v Evropski uniji in drugih evropskih državah z ločenim sistemom za vračanje baterij)

Ta oznaka na izdelku, navodilih ali embalaži pomeni, da baterij v tem izdelku ne smete odlagati skupaj z ostalimi gospodinjskimi odpadki, ko prenehajo delovati. Če so označeni kemijski simboli Hg, Cd ali Pb, so vsebnosti živega srebra, kadmija ali svinca v bateriji nad referenčnimi stopnjami v Direktivi 2006/66/ES. Če baterij ne odložite na pravilen način, lahko te snovi škodujejo ljudem ali okolju.

Baterije ločite od ostalih vrst odpadkov in jih odnesite v brezplačni lokalni sistem za vračanje baterij, da zavarujete naravne vire in spodbujate ponovno uporabo materialov.

Stvarno kazalo

A

ACB 59, 77

ACB (Samodejna nastavitev kontrasta) 59, 77

Anynet+ 93

Avtoportret 55

B

Baterija
- Baterija se polni. 99
- Tehnični podatki 98
- Življenjska doba 98

Bliskavica
- Dosvetlitev 48
- Izklopljeno 47
- Odstranjevanje rdečih oči 47
- Počasna sinhronizacija 48
- Samodejno 48
- Učinek rdečih oči 48

Brisanje datotek 70

C

Čiščenje

Objektiv 96
- Ohišje 96
- Zaslon 96

Časovni pas 92

D

Diaprojekcija 72

Digitalna povečava 23

Digitalna stabilizacija slike 29

DPOF 79

F

Fotografiranje nasmeška 55

Funkcijski gumb 14

G

Geooznačevanje 36

GPS 36

Gumb MENU 14

Gumb za povečavo 14

Gumb za predvajanje 14

H

HDTV 80

Hitrost zaslonke 33

Hitrost snemanja 40

I

Intelli-studio 83

K

Kakovost fotografije 44

Koš 71

L

Ločljivost
- Fotografija 44
- Videoposnetek 44

Lučka AF 93

M

Makro 50

Merjenje
- Sredinsko uteženo 60
- Točkovno 60
- Večpodročno 60

Mrežne črte 21, 91

N

Način DUAL IS 29

Način Lepotni posnetek 30

Način predvajanja 67

Način prioritete sprožilca 34

Način prioritete zaslonke 34

Način scene 30

Način za fotografiranje
- Dvojna stabilizacija 29
- Pametno samodejno 28
- Prioriteta sprožilca 34
- Prioriteta zaslonke 34
- Program 32
- Ročno 35
- Scene 30
- Videoposnetek 40

Naročanje tiskanja 79

Nastavitev beline 60

Nastavitve
- Dostopanje 90
- Fotoaparat 92
- Zaslon 91
- Zvok 91

O

Občutljivost filma ISO 49

Območje izostritve
- Izbor AF 53
- Področni AF 53
- Sledilni AF 53
- Sredinski AF 53

Obračanje 75

Obrazne nepravilnosti 30

Ogled datotek
- Diaprojekcija 72
- kot predogledne sličice 69
- na televizorju 80
- po kategoriji 69

Ogled zemljevida 38

Opis funkcije 91

Optična stabilizacija slike (OIS) 24, 29

Osvetlitev 59

P

Pametnega zaznavanja scene 41

Pametni album 69

Pametni filter
- Miniatura 64
- Ribje oko 64
- Vinjeta 64

Pametno zaznavanje scene 41

Pomnilniška kartica 97

Ponastavite 92

Povečanje 72

Prilagajanje
- Kontrast
  - v načinu predvajanja 77
  - V načinu za fotografiranje 65
- Nasičenost
  - v načinu predvajanja 77
  - v načinu za fotografiranje 65
- Ostrina 65
- Svetlost 77

Pritisnite do polovice 6

R

Razdalja izostritve
- Makro 50
- Običajno (AF) 50
- Ročna izostritev 50
- Samodejni makro 50

Razmerje kadrov 40

Ročni način 35

S

Samodejna nastavitev kontrasta (ACB) 77

Samodejnem načinu 22

Samodejni način 22

Samosprožilec 45

Samosprožilec na gibanje 46

Servis 101

Slogi fotografij 63

Snemanje
- Zvočna beležka 42

Sporočila o napakah 95

Svetlost obraza 30

Svetlost zaslona 91

T

Tiskanje fotografij 88

ton RGB
- v načinu predvajanja 76, 78
- v načinu za fotografiranje 63

Tresenje fotoaparata 25

U

Učinek rdečih oči 47

Utišanje
- Video 40

V

Video način 40

Videoposnetek
- Predvajanje 73
- Snemanje 40

Vir svetlobe (Nastavitev beline) 60

Vodnik za uokvirjanje 31

Vrednost zaslonke 33

Vrsta prikaza 21

Vzdrževanje 96

Z

Začetna slika 91

Zajemanje slike 74

Zaporedno
- Neprekinjeno 62
- Samodejna zaporedna osvetlitev (AEB) 62
- Zajemanje gibanja 62

Zaščita datotek 70

Zaznavanje mežikanja 56

Zaznavanje obrazov
- Avtoportret 55
- Fotografiranje nasmeška 55
- Običajno 54
- Pametno prepoznavanje obrazov 56
- Zaznavanje mežikanja 56

Zvočna beležka
- Predvajanje 74
- Snemanje 42

Zvok AF 91

HDMI™

HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

Če imate dodatna vprašanja ali želite izkoristiti naše storitve po nakupu, glejte priloženo garancijo ali obiščite spletno mesto http://www.samsungimaging.com/.

The Most Widely Used Maps for Navigation.*